



# Zero 88 产品目录

中文 - 1.0 期



**EATON**

Powering Business Worldwide

# Zero 88 演出灯光控制

Zero 88 在 40 多年间一直是娱乐场所灯光控制系统的市场领导者。  
在高性能灯光控制应用中提供终极配置的调光、控制台和联网解决方案。

Zero 88 专注于满足娱乐行业的独特性和特殊性需要，在包括戏剧、现场表演、教育、演讲和建筑娱乐应用在内的需要动态灯光的地方都会发现它的控制产品。

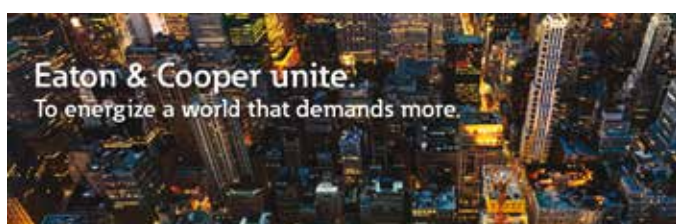
我们遍及全球的专家团队携手热诚的当地经销商为客户提供支持，为您带来经济高效的解决方案、始终如一的高品质和个性化服务。

## 伊顿的灯光控制产品

我们在灯光控制系统的设计、供应和支持方面积累了 40 多年的专业运营知识，工作重点是通过行业领先的产品系列（包括 Zero 88、iLight、Greengate 和 Cogent Lighting）组合提供创新性、可靠性和灵活性。

### 目录

伊顿的灯光控制产品	第 2 – 3 页
为什么选择 Zero 88?	第 4 – 5 页
灯光控制台介绍	第 6 – 7 页
选择正确的控制台	第 8 – 9 页
ZerOS	第 10 – 11 页
ORB XF	第 12 – 13 页
Solution & Solution XL	第 14 – 15 页
FLX	第 16 – 17 页
扩展台	第 18 页
SCD Server 与 SCD Server Pro	第 19 页
Jester 系列	第 20 – 25 页
Juggler	第 26 页
Level 6	第 27 页
网络与数据分布	第 28 – 35 页
调光介绍	第 36 – 37 页
Chilli 调光器	第 38 – 40 页
Chilli 配件	第 41 页
Spice 与 Spice Rack	第 42 – 43 页
Betapack 3、Alphapack 3 与 Rack 6	第 44 – 47 页
服务与支持	第 48 – 49 页



我们的综合实力，使我们能够透过一个更大的镜头去看世界，看到更多的可能性和更好的机会。使您能够更有效地管理能源消耗，增加正常运行时间，降低成本 – 同时保持人员，设备和数据的安全。

今天的伊顿公司是建立在创新的产品设计和制造工艺的基础上，为最关键的能源管理挑战带来整体的解决方案。我们在能源管理的专业引领了超过100年的历史，并创造技术平台，帮助加速新建设的步伐；使陈旧基础设施更加现代化；管理能源消耗；保护人员，设备和数据。

我们希望与您紧密合作，以了解并解决您今天所面临的，抑或明天将会出现的挑战。

## 灯光控制产品系列



为全世界的剧场和演出场合提供影视舞台专业灯光控制设备和 3D 建模软件。

- 灯光控制台和调光器
- 变色LED灯控制
- 控制电脑摇头灯和效果灯具

[www.zero88.com](http://www.zero88.com)



## iLight系列

面向全球提供建筑照明控制系统，为酒店，餐厅，零售商场，住宅，商业及外景场所创造惊人的视觉效果和氛围。

- 直观的用户界面
- 分布式智能化的可扩展网络
- 全部负载类型的调光和开关

[www.ilight.co.uk](http://www.ilight.co.uk)



## Greengate系列

面向全球为商业和工业场所的230V和110V市场提供能源管理照明控制系统

- 灵活的，可扩展的照明控制网络
- 占用传感器
- 日光节能

[www.greengatecontrols.co.uk](http://www.greengatecontrols.co.uk)



## Cogent系列

一系列综合的单色和彩色LED灯具，包括高品质的筒灯，墙灯，地灯，柔性灯带或模组灯带。

- 各种LED系统
- 包括驱动器和控制器
- 定制解决方案

[www.cogentlighting.com](http://www.cogentlighting.com)

# 为什么选择 Zero 88?

## Intuitive Control Philosophy & Product Expertise



Zero88 40年来以合理的价格提供专业的产品。我们专注于提供卓越的产品及终身的服务和价值，并成为全球数以千计场合的影视舞台照明控制产品的供应商。

### 直观的控制理念

简单易用是我们最为看重的。所有的Zero88产品设计直观，以便新用户能够迅速上手，而经验丰富的灯光专业人员易于编写更为复杂的灯光效果。

直观且简单的菜单结构允许即时访问您所需的信息或命令。

我们的产品使用的是行业标准的语法，用户能很快熟悉。创新的用户界面设计让即使是复杂的灯光命令也通过最少的按键来执行。灵活和可定制功能也可让经验丰富的操作者定制更高规格的调光台界面，以适应他们的编程方式。

- 创新的用户界面设计
- 快速进入命令和获取信息
- 标准行业语法
- 用户可定制功能

### 产品专业经验

我们尽最大努力将具有针对性且可靠的产品推向不同细分市场，如电视台，剧院，学校，和流动演出场所，以满足娱乐灯光行业的需求。我们知道一个产品并不所有适合场合，所以我们研究每个市场板块并专注于开发创新性解决方案以满足他们的独特需求。

凭借其员工的不同的专业技术和遍布全球分销网络的知识，Zero88拥有娱乐技术所需要的众多经验丰富的专家。

- 丰富的经验
- 根据用户反馈来生产特别有针对性的产品
- 全球性的分销网络



## 卓越的客户服务与最佳价值



### 优质的客户服务

Zero88致力于客户的满意和支持。我们努力建立并维护与全球分销伙伴的关系以确保客户获得最好的服务，并不断努力，以保证客户与Zero88品牌的任何联系是值得的。

同时作为全球库柏组织的一部分，Zero88紧密关注娱乐市场，了解客户需要并尽可能以最好的方式为客户服务。我们遵循高度灵活的以客户为中心的原则，意味着我们能够快速响应不断变化的客户需求，并付出更多的努力以提供更加优质的产品和一流的服务。

定期免费培训课程，24小时支持论坛和大量的基于网站的支持中心，保证我们的产品有规格书支持并按其指示来安装。

- 全球化市场-本地支持
- 定期免费培训课程
- 24小时支持论坛
- 基于网站的支持中心

### 最佳价值

Zero88的产品坚固可靠，可以承受现场演出的各种苛刻环境，包括高温，多尘，潮湿，狭小空间和严格的巡回演出环境。我们的产品生命周期长，但是如果发生故障，我们所有的产品都具有行业领先的3年保修期。

我们持续的创新和发展意味着Zero88的产品在根据行业的需求不断的更新换代，以确保用户可获得最新的控制技术。

- 行业领先的3年保修期
- 不断的创新
- 免费软件升级



# 灯光控制台介绍

## Zero 88 灯光控制台



Zero88 供应一系列的调光台，每种可满足不同类型用户的需求。选择正确的调光台取决于许多关键因素。



### 演出的性质

演出的性质会影响所需的灯光设计和编程所需的控制选项及可用的时间。

传统的戏剧表演一般都需要较长的时间来编程，允许预先确定场景和按顺序重演。在高端市场，灯光可能会非常复杂，选择的控制台必须可以做一些小的调整并创作微秒的效果。

现场演出灯光往往需要快速编程，因此调光台具备迅速进入灯光场景和效果的能力是至关重要的。

### 预算

我们相信伟大的灯光控制产品应该提供给任何人，而不仅仅是那些拥有大笔预算的人。

Zero88明白，用户在寻求更大价值，而我们制造了一系列调光台以满足不同的需求和预算。





### 可用空间

空间可能听起来像一个次要的考虑因素，但许多控制室却很狭小，以致于设备放不下。对于很多应用场所，需要在所需功能和可用空间之间有一个平衡，尤其是小型和中型场所。必须要考虑到调光台的放置位置，尤其是要考虑外围设备的空间，例如监视器和键盘。

### 控制的复杂程度

不同的演出需要不同水平的灯光复杂性，及需要控制不同的灯具组合。当选择调光台时，必须了解需要控制的灯具类型和辅助设备以及它们的数量。对电脑灯和LED灯具的控制尤为重要。

虽然许多调光台可以控制这些灯具，但是简单而具有特效功能的电脑灯和LED灯的控制只能是由那些专门为他们而设计的产品来实现。

### 用户的经验

市面上有许多调光台，但是配置符合用户体验水平的调光台可能是最关键因素之一。太复杂的调光台，新用户将会感到困惑，太简单的调光台，经验丰富的专业用户可能会感到沮丧。

如果使用调光台的是那种有各种各样的操作者或者只是偶尔使用的场所，那么调光台最好是简单的，以使用户易于以一种直观和直接的方式轻松操控调光台。

对于经验丰富的用户，调光台必须具备更广泛的工具和编程选项，允许他们快速创建并一次又一次执行复杂的灯光设计。



# 选择正确的调光台

## 控制台概览

下面的图表概述了调光台及其适合的应用场合和场所。

关于调光台详细的规格比较请参考相关型号的比较。每个调光台的完整产品信息，请到第10-27页寻找。

	产品名称	描述	适合的用户	应用场地和环境	
简单直观的	<b>Level 6 DMX</b>	Level 6 DMX是非常便宜的手动灯光控制台，应用于所需极少控制的场合。	适合于基本照明应用及用户经验和知识有限的场合。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 学校</li> <li>• 舞蹈工作室</li> <li>• 本地大厅</li> <li>• 小型电视演播室</li> </ul>	
	<b>Juggler</b>	具有定时交叉淡入淡出和顺序功能的手动灯光控制台。	适合于基本照明应用及用户经验和知识有限的场合。		
中型灵活的	<b>Jester 12/24</b> <b>Jester 12/24 (19" Rack Mount)</b> <b>Jester 24/48</b>	功能丰富的，面向中端用户的入门级记忆场调光台。	常规灯具（调光通道）的编程和重演。适合新手到中等水平的用户。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 电视演播室</li> <li>• 学校</li> <li>• 小剧场</li> <li>• 舞蹈工作室</li> <li>• 本地大厅</li> <li>• 企业活动</li> <li>• 现场音乐</li> <li>• 租赁</li> </ul>	
	<b>Jester ML24</b> <b>Jester ML48</b>	功能丰富的入门级记忆场的调光台，增加控制多达30个电脑灯。	常规灯具（调光通道）和电脑摇头灯具的编程和重演。适合于新手到中等水平的用户。		
	<b>Jester TLXtra</b>	为舞台演出而设计的功能丰富的常规灯和电脑灯控制台。	用于传统戏剧演出的常规灯具（调光通道）和电脑灯的编程和重演。		
功能齐全的	<b>FLX</b>	外形小巧但功能强大的便携式控制台，可直观控制 2048 条通道	承办各种表演类型（戏剧、舞蹈、现场音乐、喜剧、演讲等）并提供不同层次用户体验的场所	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中型电视演播室</li> <li>• 中规模，多用途的场所</li> <li>• 租赁公司</li> <li>• 宗教场所</li> <li>• 现场活动</li> <li>• 剧院</li> <li>• 学校</li> </ul>	
	<b>Solution</b>	具有通用的调光控制及控制多达200个电脑灯的能力的全方位调光台。	适合于承载多种演出类型（电视演播室，戏剧，舞蹈，现场音乐，喜剧，展览展示等），具有不同经验水平用户的场所。		
	<b>Solution XL</b>	大型全方位控制台，具有600个推杆，可控制296个设备。	承载多种演出类型（戏剧，舞蹈，现场音乐，喜剧，业务陈述等），具有不同经验水平用户的场。		
	<b>ORB XF</b>	多达4096个通道，具有推杆控制和现场集控重演功能的先进舞台灯光控制台。	适合于能够对复杂照明设备进行复杂编程和现场活动手控的专业剧场场操作者。		
	<b>SCD Server &amp; SCD Server Pro</b>	配置齐全的19“机架式安装的DMX灯光控制重演设备。	对ZerOS灯光控制台备份，具有外部触发的独立的DMX重放设备，DMX信号与iLight公司的建筑控制系统集成。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 控制台备份</li> <li>• 主题公园</li> <li>• 外墙照明</li> <li>• 娱乐建筑</li> <li>• 休闲场所</li> </ul>	



## 控制台特性



功能	Level 6	Juggler	Jester 12/24	Jester ML24 19" RM, 24/48	Jester TLXtra & ML48	FLX	Solution Solution XL	ORB XF	SCD Server SCD Server Pro
通道推杆的数量	6	24	24/48	24/48	0	24	48/96	60	0
通道总数	6	24	24/48	24/48 + 30**	200 + 30**	2048	48/96 + 200**	2048 (4096***)	1024/2048 (4096****)
DMX组的数量	1	1	1	1	1	4	4	4 (8***)	2/4 (8***)
单场操作	✓	✓	✓	✓			✓		
两场操作		✓	✓	✓			✓		
宽模式		✓	✓	✓			✓		
点控按键		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ 60	
多步程序		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
序列控制		✓							
多场控制		✓	✓	✓	✓		✓		
速度控制		✓	✓	✓ 通过控制轮	✓ 通过控制轮	✓ 通过控制轮	✓ 通过控制轮	✓ 通过控制轮	
总控	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
集控			24/48	480/960	200	****	通过DMX输入 有600个	1200	
多功能推杆						✓		✓ 60	
Go按键重演 (Cue场列表)			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
附加的重演列表						✓ 240		✓	✓
重演主控推杆						✓	✓	✓	
辅助控制			✓			✓	✓	✓	✓
机上帮助			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
电脑灯控制				✓	✓	✓	✓	✓	✓
可控的电脑灯数量				30	30	****	248/296	受限于DMX通道数*	受限于DMX通道数*
效果系统				✓	✓	✓	✓	✓	✓
本机灯具库				✓	✓	✓	✓	✓	✓
拾色器						✓	✓	✓	✓
颜色、光束和位置素材板				每种30个素材	每种30个素材	每种240个素材	每种400个素材	每种1000个素材	每种1000个素材
效果选项板						240	400	1000	1000
组					30	240	400	1000	1000
宏					30	240	400	1000	1000
USB储存			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
MIDI			✓	✓	✓	✓	***	✓	✓
显示器接口数量			1	1	1	1	1	2	1
显示器接口类型			VGA	VGA	VGA	DVI-D	XGA	XGA	XGA
多功能键				✓	✓		✓		
用户自定义键						✓		✓	
跟踪功能							✓	✓	✓
DMX输入			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
具有RDM功能				✓	✓	✓	✓	✓	✓
ZerOS软件						✓	✓	✓	✓

\* 受限于DMX通道数

\*\* 电脑灯通道数

\*\*\*升级选项

\*\*\*\*Via Playbacks

# 灯光控制台操作软件

ZerOS



## 颜色控制

ZerOS软件 通过屏幕上的拾色器提供综合的颜色控制功能，通过滤色片库提供即时查找功能。



## 灯具库

ZerOS软件具有综合的灯具库，可控制不论任何厂家和型号的灯具。



## 先进的网络

ZerOS支持多个网络协议，包括sACN 和Art-Net 输出，以及一个可选的跟踪备份系统。



ZerOS软件是预装在Zero88所有高级灯光控制台里的软件。伴有不断升级，并在Linux平台上开发的ZerOS软件，配有基于导航系统的熟悉的窗口，界面友好，并可以很容易地按照操作者个人的工作方式定制。

简单的操作允许自定义显示器的显示，包括可调整大小的窗口，用户可选的配色方案和先进的可视化显示，例如颜色选取器。记录在ZerOS软件里的演出文件可以很容易地在任何ZerOS系列控制台之间转移，或自动备份到另加的一个SCD伺服器上或一个已解锁的幻影ZerOS离线编辑器。

包含在ZerOS软件内的是最新的zero88灯具库，包括各种制造厂商的许多类型的灯具。这个丰富的灯库包括固定轮上的颜色细节，图案片图像和位置信息，使ZerOS控制软件，不管灯具是否已被控制，都呈现出统一的控制。该工具还可使用一个简单的电脑应用程序生成自定义的灯具类型。

## 主要功能

- 通过单独的通道或组选择灯具
- 通过控制轮手动调节单个参数
- 快速选择参数调色板，包括颜色，光束，位置和特效
- 通过全屏X/Y轴栅格控制灯具的水平或倾斜
- 具有颜色拾取器和RGB/CMY/HSV推杆
- 通过屏幕上的图片选择器选择图案片
- 记录和编辑cue场和集控，包括淡入淡出时间和延时
- RDM支持配接，配置和监控兼容设备
- 可远程连接iOS®, Android™ 设备
- 从其他ZerOS调光台或幻影ZerOS离线编辑器上实现跟踪备份功能

## ZerOS 遥控与 Phantom ZerOS



### 远程设备

远程应用软件可在iPhone®, iPod Touch®, iPad®, Android™ and Windows 移动手机设备上运行, 实现无痕无线地控制ZerOS系列调光台。

ZerOS远程设备在调光, 对焦和位置控制时能够快速并简单的控制普通调光器和电脑灯。

### 幻影ZerOS

幻影ZerOS是一款用于ZerOS系列调光台的离线编辑器, 在标准的Windows电脑上展示调光台全功能。演出文件可以通过USB下载, 使用标准的调光台操作, 然后按要求保存。ZerOS软件的全功能, 意味着你可以使用拾色器, 输出演出文件到CSV文件夹里, 也可连接到电脑上的灯光模拟软件。

凡购买了解锁加密狗, 幻影ZerOS就可解锁成为一个跟踪备份解决方案, 通过网络 输出DMX到主台。这对任何ZerOS系列调光台来说是一个最低成本的跟踪备份方案。

通过电脑的网络连接, iOS, Android and Windows设备的远程应用程序可接入网络进行离线查看全功能, 甚者和一个调光台同步作为备份解决方案。

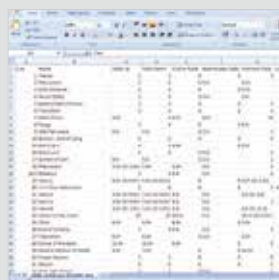
### 主要功能

- 对所有ZerOS调光台进行编辑的离线编辑器
- 基于电脑的软件
- 免费下载
- 通过可选的解锁加密狗进行以太网输出
- 预先编写和离线编辑演出文件
- 从ASCII演出文件和最初的青蛙调光台上导入演出文件
- 从ZerOS调光台的全部列表里选择
- 打开/保存任何ZerOS演出文件
- 导出CSV演出文件生成文书
- 连接到所有行业标准的可视化软件包



### 解锁加密狗

一个可选的解锁加密狗增加到幻影ZerOS软件内, 用于解锁基于DMX的以太网输出。



### 离线编辑器

所有的演出文件可下载到幻影ZerOS里, 在电脑上操作, 就如同在调光台上操作一样。



### 跟踪备份

幻影ZerOS可以作为主调光台的跟踪备份选择, 通过网络同步演出文件。

# 灯光控制台

## ORB XF 调光台



### ZerOS操作软件

ZerOS软件具有多达8个组的DMX控制，支持一个简洁的用户界面和许多先进的配置，包括一个颜色选择器，电脑摇头灯库，图案片图像，部分cue场和支持触摸屏。



### 多功能推杆

得心应手。60个多功能推杆可以被指定为光路推杆（控制所有的2048个通道）集控或有GO按钮和全cue场列表。



### 用户自定义按键

即时访问您用的最多的功能。10个用户自定义按键，可以设定为通道，组，调色板，宏，场景或视图，可翻20个页面，提供终极的灵活性和控制。



随着戏剧控制理念与适应性强的硬件平台相结合，ORB XF调光台可以直观地控制常规调光器和电脑摇头灯具。

### ORB XF

在ORB XF调光台支持2048（可升级至4096）的控制通道，多个重演列表，并配有专门设计的编码轮用于对调光器和电脑灯具进行控制。使用一个数字小键盘，集成轨迹球，自动调色板和语法键，在ORB XF调光台上的编程对初学者和经验丰富的专业人士来说都很熟悉。更多的软件功能包括屏幕拾色器，图案片图像显示，以及清晰流畅的用户界面，这使最新的照明控制技术唾手可得。

### 经验

ORB XF调光台的后面板的设计集中于易用性。从一开始你就会发现其界面熟悉，简单易懂。前面板控件符合人体工程学布局，结合清晰而简洁的显示器显示，使得ORB XF是经验丰富的调光台。

### 表演

基于ZerOS软件平台，ORB XF调光台的用户可以有把握的每天在ZerOS上向全世界展示灯光。该软件中的功能既简化了编程，也简化了即使是最为复杂演出的重演，而专门的跟踪备份和离线编辑器使重要的制作能够安心。

### 灵活性

灵活性作为首要的设计目标，ORB XF调光台已经实现了真正的用户可配置的操作体验。创建自己想要的显示器显示内容，根据您的要求布置前面板控制功能，并自定义适合自己的演出方式 - 这些选择真正是由您做主。



### 主要功能

- 熟悉的命令行界面
- 60个多功能推杆和10个用户自定义按键
- 1000个Cue场列表，每个列表多达10000个cue场
- 主重演 有 2个重演推杆和Go按钮重演
- 每个cue场列表可设置跟踪和暗场
- 自动创建调色板，组和灯具宏
- 完全自定义效果引擎
- 颜色拾色器，滤色片库，水平/垂直格栅和图案片图像
- 集成轨迹球和编码轮用于精确地灯具控制
- 各1000个色彩，光束，位置和特效调色板
- 1000个灯具组和1000个用户设定宏
- 外形尺寸：1000mm(长) X429mm (宽) X150mm (高)
- 重量：17Kg

### Support For

- 支持2048个控制通道（可升级到4096个通道），全配接 支持通过4个5芯卡农头或以太网口连接（sACN 或 Art-Net协议）
- 具有远程设备管理功能
- 主板上的灯库里有数以千计的灯具，定期更新
- 通过专用的应用程序支持iOS和Android设备
- 支持通过以太网进行备份跟踪并连接到流行的视觉设计软件
- 2个XGA显示器接口，支持触摸显示屏连接
- 主板上的4个USB口用于软件更新，演出文件备份和附件连接
- Midi时间码和Midi演出文件控制（MSC）
- 支持 SMPTE，声控，远程输入，DMX输入和CAN



### 命令语法

按照指定的语法按键获取更多功能，例如 Park、Knockout 和 Time Trigger。用户可分配的“备用”按键让您可以随时调用最喜爱的命令。



### 触摸屏支持

您可以通过 USB 添加最多两个外部触摸屏显示器，这样就能够直接手动选择调色板、颜色组和设置来加速操作。

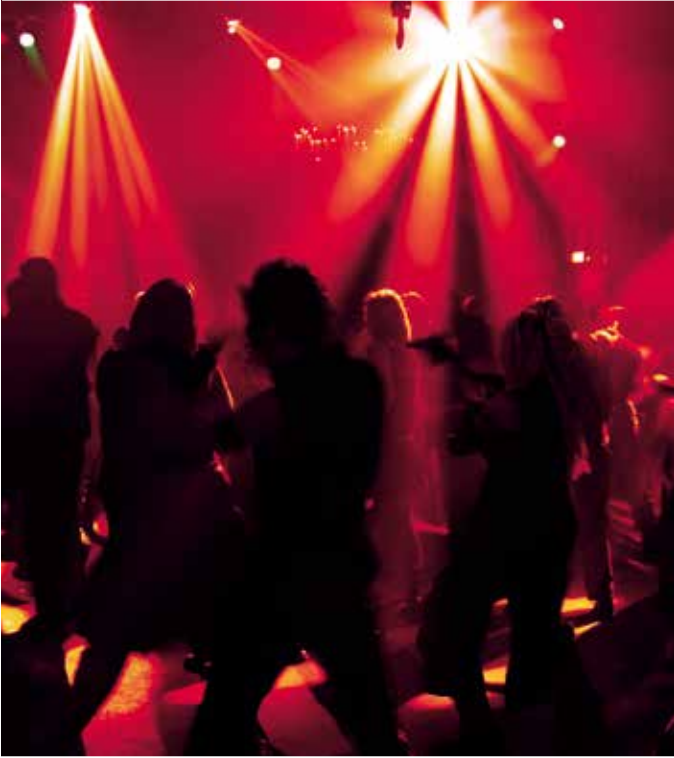


### 联网

包括 sACN 和 Art-Net在内的完整联网功能、支持深受欢迎的视觉效果器、无线移动应用（iOS 和 Android）、跟踪备份和以太网扩展台。

# 灯光控制台

## Solution & Solution XL



Zero88的Solution和Solution XL是综合性的多功能灯光控制台，运行强大的ZerOS操作软件。

### ZerOS操作软件

ZerOS软件提供多达4个组的控制，具有简洁的用户界面并支持一些先进的功能，包括颜色选择器，电脑灯库，图案片图像和触摸屏。



简单的

Solution 调光台和 Solution XL调光台提供简单明了的分级，从基本2个预设常规控制到电脑摇头灯和LED灯的控制。使用集控和通道推杆进行手动控制，结合强大的戏剧列表，可适应任何类型的演出节目。

- 通道推杆用于手动控制
- LCD屏使显示信息清晰易读
- 指导您完成整个过程
- 完整的在线帮助功能

灵活的

具有cue场列表，集控和现场控制的灵活的前面板，使得Solution调光台可适应需要每天都要改变的多功能场所。从简单的电脑摇头灯配接，到功能强大的偏置效果设备，Solution和Solution XL调光台已经设计了其核心的灵活性。

- 先进的综合电脑灯库
- 远程应用程序用于无线控制
- 速率控制，节奏控制及声控单步程序
- cue场列表暗场

专业的

配置有ZerOS软件，Solution控制台具有强大的复杂特效调整功能，一个跟踪场列表和可调的用户偏好参数设置功能，使完整的专业编程选项成为可能。先进的调色板参考素材，跟踪升级和远程跟踪备份选项使你可以依靠Solution控制台按照你的要求去做各种效果。

- 支持所有主流的可视化软件
- 以太网输出DMX信号
- 远程设备管理

### 通道推杆

48个或96个推杆提供直观的手控功能，控制所有调光通道。



### 集控

10个或30个集控推杆提供手动调节场景和快速跑灯程序。





无论是简单的演出，还是大型的专业制作，Solution和Solution XL调光台都能灵活且可配置为您所需要的控制功能。

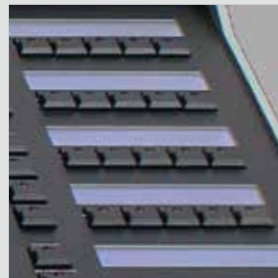
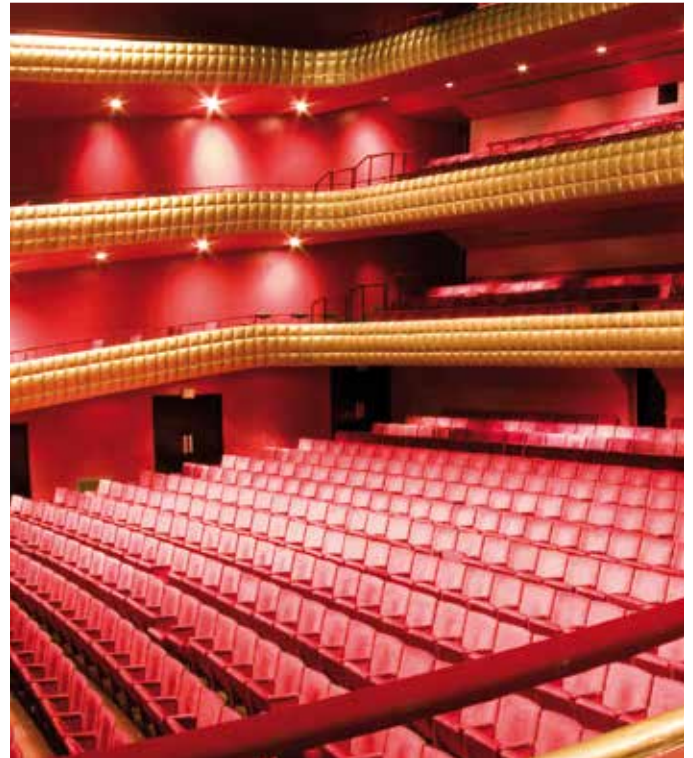
设计的简单易懂，且灵活性强足以应付最大的灯光系统，Solution控制台使得整个系统的控制就像打开自己家的灯光一样容易。

#### 主要功能

- 集控推杆用于场景和跑灯重演
- 存储场景列表用于所有戏剧重演
- 跟踪和自动黑场功能
- 自动创建调色板，组和灯具宏
- 完全自定义效果引擎和声控功能
- 颜色拾取器，颜色滤色片库，水平/垂直格栅和图案片图像
- 符合人体工程学的控制轮用于精确地控制电脑灯
- 各400个颜色，光束，位置和效果调色板
- 400个组和400个用户自定义宏
- Dimensions: 115 (H) x 765 (W) x 575 (D)  
Solution XL: 115 (H) x 1205 (W) x 575 (W)
- Weight: 16Kg / 35lb  
Solution XL: 26Kg / 57lb

#### 支持

- 通过4个5芯XLR和以太网口传输4个DMX组，支持248个（或296个）设备
- 通过面板上的电脑灯库定期更新数以千计的灯具
- 通过安装专门的应用程序，支持iOS 和 Android 设备
- 演出文件可输出至其他ZerOS调光台，也可从Frog系列调光台和ASCII格式文件内导入
- 跟踪备份功能，支持通过以太网连接到流行的可视化软件
- 1个XGA显示器接口，支持触摸显示屏
- 通过面板上的USB口进行软件升级，演出文件备份和连接附件
- 支持Midi（提示，时间码，演出文件控制），SMPTE和可选升级卡进行远程输入等的功能



#### 多功能键

Solution控制台具有带LCD显示器的多功能按键，在你需要时为你提供信息，并访问各项功能及设置整个ZerOS系统。



#### 控制轮

3个符合人体工程学的控制轮，用于灯具控制，允许通过拇指和食指的拨动来实现简单直观的控制。



#### 网络化

完整的组网能力，包括sACN, Art-Net, 支持流行的可视化软件，无线移动应用程序（iOS和Android），跟踪备份和以太网连接的侧翼板。

# 灯光控制台

FLX



## 取色笔

您可以使用内置的取色笔快速选择颜色，也可以从任何图像（例如照片或公司标志）中选择您想要的颜色。



## 滤色器库

Lee、Rosco 和 Apollo 中的内置滤色器查询可帮助重建滤色器，“LEE 滤色器的情绪板”将补色进行分组，例如“愤怒”、“高贵”和“爱”。



## 多点触摸控制

内置的 7 英寸触摸屏使用“投射式电容触控”（PCAP）技术，真正实现了多点触摸功能。



从设计到制造，FLX 灯光控制台能够满足各种苛刻条件的需求，并将现场活动和租用、巡回演出制作、多功能场地、剧院和教育应用的具体需求考虑在内。

FLX 为控制台操作提供了新方法。采用重新设计的操作软件、一组快捷键和直观的机载触摸屏，此控制台缩短了控制所需的时间，让用户有更多的时间去创作。

配接向导和自动调色板等工具执行全部准备工作，编程时间因使用简单的三步编程法而减少；这三步分别是：您想要什么、您想让其如何运作、您想在哪里使用。如需频繁使用某一重要特性，可通过 Z 按钮直接访问。

只需按一下按钮，便可在单通道增益调节器和 240 组回放中的任何一组之间切换 24 个机载增益调节器；每组回放都可以使用单个“执行”按钮回放存储完整的场景堆和跑灯。您可以添加更多 USB 扩展台来增加手动操作，并可通过多种配置进行布局。

直观布局让 FLX 可立即辨认 — 包括行业标准语法和易于使用的给每个通道配置的增益调节器亮度调节。FLX 可无条件控制 2048 条通道，而没有灯具配接限制。

您可以设置“用户定义键”（UDK）来快速访问更多功能（例如，“强光”和“Rem Dim”），也可以编程来从剧幕和闪光灯到烟雾机、工作机或舞台灯光进行输出。

FLX 采用内部电容彩色触摸屏来加速选择、编程和回放、智能响应、预料下一个动作以展示所有相关信息，即使在未连接外部触摸屏时也可以实现。





### 软件容量

- 2,048 条控制通道 (4 个以上 Artnet 或 sACN Universe, 2 个 DMX 输出)
- 241 组回放 (等于场景堆、集控或跑灯)
- 10,000 个场景
- 4 x 240 个调色板 (颜色、光束、形状、位置)
- 240 个效果调色板, 配有全定制效果引擎
- 240 个颜色组
- 240 个颜色宏

### 软件特性

- 熟悉的命令行界面
- 取色笔、滤色器查询、“LEE 滤色器的情绪板”
- 舞台调整和定位
- Carallon 的大量灯库
- 自动调色板、颜色组和灯具宏
- 遮光布预览和库
- 在变暗时移动
- 提供跟踪选项
- 通过手持设备和远程监视器支持无线遥控
- 通过以太网支持跟踪备份



### 行业标准语法

无论您的背景如何, FLX 都因为行业标准、熟悉的语法和直观的给每个通道配置的增益调节器亮度调节可立即辨认。



### 不易磨损的设计

采用金属机身、双外壳结构和抗刮花涂层, FLX 为在最恶劣的环境下使用而设计。



### 备份

集成的“铁电随机存储器”可存储所发生的每个按钮事件以确保数据不会丢失, FLX 可以将自身完整备份到另一个控制台或 SCD Server Pro。

# 灯光控制台

## ZerOS 扩展台



### 24 的倍数

每个 ZerOS 扩展台都有 24 个多功能增益调节器和 24 个闪切键。可以随时插入多个 ZerOS 扩展台，从而增加对任何 ZerOS 控制台的手动操作。



ZerOS 扩展台可以添加到任何 ZerOS 控制台或 Phantom ZerOS（离线 PC 编辑器），来增加可用的通道回放增益调节器数量。

ZerOS 扩展台旨在实现简单快捷的设置和使用。无需设置和配置，可轻松实现连接。只需通过 USB 插入，任何 ZerOS 控制台都可立即升级。

### 多功能

ZerOS 扩展台上的增益调节器可以在触摸按钮时在“通道”和“回放”之间切换。它们甚至会在您准备好录制场景时自动切换。



单一按钮可在“通道”和“回放”之间随时快速切换，“向上翻页”和“向下翻页”按钮用于在控制台上的所有配接通道之间或回放的每页之间切换。使用多个扩展台时，只需将每个扩展台设置在不同的页面上。

“增益调节器功能”在一些 ZerOS 控制台上的操作将略有不同，如下表所示。Phantom ZerOS 将与加载软件时选择的任何一个控制台相配。

### 快速设置

扩展台可以插到任何 ZerOS 控制台或运行 Phantom ZerOS 的笔记本电脑，只需将其插入到 USB 连接线即可。使用“增益调节器功能”和“向上翻页/向下翻页”按钮，可以完成设置。



	“通道”	‘回放’
ORB XF	单通道	回放
ORB*	单通道	回放
Solution & Solution XL	单通道	集控
FLX	单通道	回放
Leapfrog 48 & 96*	单通道	集控
Frog 2*	单通道	回放

\*老产品



SCD服务器是一个采用机架式安装，功能齐全的灯光控制系统，主要用于大型演出和需要演出文件重播，跟踪备份或独立操作的网络。

SCD服务器运行ZerOS—一个强大且成熟的灯光控制应用程序，专为控制各种类型的演出灯具，包括LED灯，智能摇头电脑灯，媒体服务器，效果装置，传统舞台灯具和调光器。

SCD服务器具有DMX输入，MIDI，ArtNet，sACN 接口和触点闭合功能，并可作为iLight 公司iCAN分布式智能建筑照明网络中的网络设备。

#### 跟踪备份和场景控制器

- 基于ZerOS操作系统的19' 灯光控制系统
- 1024/2048控制光路，全配接2/4个 DMX组（DMX输出采用5芯卡侬头或网口）
- 可选SCD服务器增强版，扩展到4096个光路
- 场列表按顺序重演功能
- 效果引擎
- 颜色，光束，位置，特效素材板
- 内置拾色器（CMY，RGB和HSV）
- 自动调色板，组和宏功能
- 主板上4个USB口，用于软件升级，演出文件备份和连接附件
- XGA显示器输出
- 随机灯具库
- 支持通过手持设备和远程显示器（iPhone，iPad，Android & Windows 移动手机）进行远程控制
- DMX512输入
- 6通道接触触发器
- MIDI和SMPTE时间码
- 声控

#### 建筑系统集成

- iCANnet输入（Can-Bus）和控制面板，触摸屏或其他iCAN网络设备一起用于系统集成，
- 简单配接128个通道到iCAN区域
- 每个通道可DMX寻址
- iCANnet支持多个SCD服务器



#### ZerOS操作软件

ZerOS软件提供多达4个组的控制，具有简洁的用户界面并支持一些先进的功能，包括颜色选择器，电脑灯库，图案片图像和触摸屏。



#### 演出文件的重播

强大的演出文件重播能力，LCD显示屏，用于即时确认Cue场信息和状态。



#### 多种连接接口

包括DMX输入，DMX输出，ArtNet，sACN，MIDI，SMPTE，CAN接口和触点闭合—可选择1024/2048/4096光路输出版本。

# 灯光控制台

## 杰斯特TLXtra调光台



### 按键

按键用于快速选择大量光路，配合组和宏加快编程。



### USB口

USB口用于储存演出文件到标准的USB存储卡内（不提供），也用于连接USB台灯。



### VGA显示器输出口

主板上的VGA显示器输出口，可使记忆场和集控，通道值和命令行数据文本清楚地显示在显示器上。



当多达200个调光通道和30个电脑灯需要控制时，杰斯特 TLXtra 调光台便是正确选择。通过运用行业标准命令语法的数字键盘来操作，使得杰斯特 TLXtra 调光台成为演出文件重演非常重要的戏剧和表演场所的最佳选择。

内置显示器连接端口，使通道，灯具，cue场列表和集控数据可在显示器上查看，从而操作起来简单方便。此调光台也可通过内置LCD显示屏来操作，而不需要显示器。演出文件既可通过传统的戏剧场列表也可通过10个集控推杆来实现重演。

杰斯特 TLXtra 也具有特效系统，记录调色板，以及大量的灯具特征库，是一个令人兴奋的强大的戏剧控制台。

### 主要功能

- 重演列表
- 可配接512个DMX通道
- DMX输入可以快速记录所有的DMX512通道
- VGA显示器输出口
- USB口支持文件存储和键盘
- 支持MIDI音符和演出文件控制
- 锁闭功能
- LCD显示屏可独立使用
- 多语言在线帮助
- 离线编辑（Phantom Jester）
- 支持远程触发器
- 具有RDM功能
- 硬件可升级
- 外接电源供应
- 200个调光通道
- 支持30个电脑灯
- 各30个颜色、位置和光束调色板
- 重演列表具有可编程次数
- 推杆可记录200个集控，20页，每页10个
- 多功能键或DMX输入有480个集控，20页，每页24个
- 综合的电脑灯灯库
- 电脑灯效果系统
- 外形尺寸：90mm(高)X710mm(宽)X278mm(深)
- 重量：6.5Kg

## 杰斯特 ML48调光台



杰斯特 ML48调光台能更好地，灵活地控制混合灯光应用场合，支持多达30个电脑灯和48个调光通道。杰斯特 ML48调光台具有特效系统，记录调色板，以及大量的灯具特征库，是租赁场所和拥有混合灯光的中型场所的理想选择。

杰斯特 ML48调光台还可直接控制多达48个调光通道。演出文件既可通过集控也可通过传统的戏剧场列表来重演。

选择预设场景，编程或重演模式，增加特效，及传统的推杆控制，调整您操作电脑灯，换色器及调光的方式以实现你真正需要的效果，一场接一场演出。

### 主要功能

- 重演列表
- 可配接512个DMX通道
- DMX输入可以记录所有的DMX512通道
- VGA显示器输出端口
- USB口支持文件存储和键盘
- 支持MIDI音符和演出文件控制
- 锁闭功能
- LCD显示屏可独立使用
- 多语言在线帮助
- 离线编辑 (Phantom Jester)
- 支持远程触发器
- 具有RDM功能
- 硬件可升级
- 外接电源供应
- 支持30个电脑灯
- 24/48个控制通道
- 24x48个集控
- 各30个颜色、位置和光束调色板
- 内置超过3100种电脑灯灯库
- 电脑灯效果系统
- 外形尺寸：90mm(高)X970mm(宽)X278mm(深)
- 重量：8.5Kg



### 48个光路

可控制多达30个电脑灯具，杰斯特 ML48支持手动推杆控制多达48个调光通道。



### 支持显示器

杰斯特系列标配显示器输出接口，插入一条VGA线连接电脑显示器以扩展显示。



### RDM

杰斯特ML和TL系列调光台支持RDM这种远程设备配置和管理的新标准。

# 灯光控制台

## 杰斯特 ML24调光台



### 控制轮

3个内置控制轮用于精确控制电脑灯，和灵活调整颜色，图案片和淡入淡出时间。



### USB口

内置USB口可将演出文件储存在USB存储卡上，也可用于连接USB台灯。



### RDM

杰斯特ML和TL系列调光台支持RDM这种远程设备配置和管理的新标准。



杰斯特 ML24调光台对摇滚、戏剧和企业灯光演示具有强大的表现能力。此调光台性价比高，可控制多达30个电脑灯和24个调光通道。具有特效系统，记录调色板，和大量的灯具库，是混合灯光应用场所的理想选择。

杰斯特 ML24还可额外直接控制24个调光通道。演出文件既可通过集控也可通过传统戏剧场列表来实现重演。

3种操作模式控制预设，编程或使用传统剧院重演列表重演。因此不论是电脑灯，换色器，特效还是传统调光，单独使用还是混合使用，杰斯特 ML24都能得心应手的完成。

### 重演列表

- 可配接512个DMX通道
- DMX输入可以记录所有的DMX512通道
- VGA显示器输出端口
- USB口支持文件存储和键盘
- 支持MIDI音符和演出文件控制
- 锁闭功能
- LCD显示屏可独立使用
- 多语言在线帮助
- 离线编辑 (Phantom Jester)
- 支持远程触发器
- 具有RDM功能
- 硬件可升级
- 外置电源
- 支持30个电脑灯
- 12/24个控制通道
- 12x24个集控
- 各30个颜色、位置和光束调色板
- 综合电脑灯灯库
- 电脑灯效果系统
- 外形尺寸：90mm(高)X710mm(宽)X278mm(深)
- 重量：6.5Kg

## 杰斯特 24/48调光台



杰斯特 24/48调光台是需要更多控制通道数的中小型演出灯光应用场合的完美选择。杰斯特 24/48具有各种不同的功能，直观的操作和卓越的价值，使其在演出中展现了出色的能力。

三种操作模式控制预设，编程，或使用传统戏剧重演列表的重演。杰斯特 24/48是一个全能电脑灯调光控制台，主板上配置有LCD显示屏，也可接入显示器。

具有24个辅助按钮用来启动DMX设备，例如换色器，烟机或频闪灯，MIDI功能，一个USB口用文件备份，以及用于记录或备份的DMX输入，杰斯特 24/48调光台具有真正的广泛用户吸引力。

### 重演列表

- 可配接512个DMX通道
- DMX输入可以记录所有的DMX512通道
- VGA显示器输出端口
- USB口支持文件存储和键盘连接
- 支持MIDI音符和演出文件控制
- 锁闭功能
- LCD显示屏可独立使用
- 多语言在线帮助
- 离线编辑 (Phantom Jester)
- 支持远程触发器
- 硬件可升级
- 外接电源
- 24/48个控制通道
- 48个集控
- 24个辅助按钮
- 外形尺寸：88mm(高)X710mm(宽)X278mm(深)
- 重量：6.5Kg



### 备份

演出文件可备份到一个标准的USB存储卡内，以便保证演出文件的安全。



### MIDI

所有杰斯特系列调光台具有MIDI接口连接音符和MSC演出文件控制信息，用于在外部启动演出文件。



### 支持显示器

杰斯特系列调光台标置有显示器输出，插入一条VGA线连接电脑显示器以扩展显示屏。

# 灯光控制台

## 杰斯特 12/14 19' 机架式安装



### 机架式安装

杰斯特 12/24 19' 机架式安装调光台可与其他设备一起安装于标准19' 设备机架内。



杰斯特 12/24 调光台特制为19' 机架安装式，非常适合于在空间较为狭小的控制室内使用。用户包括电视演播室和视屏工作室，俱乐部，小型租赁公司和音视频应用场合。杰斯特 12/24 19' 机架式安装调光台使用简便，功能齐全。

3个操作模式控制预设场景，编程，或者使用传统戏剧重演列表的重演。杰斯特 12/24 19' 机架式安装调光台是功能齐全电脑调光台，面板上有LCD屏，也可接入显示器。

12个辅助按钮用于启动DMX设备，例如换色器，烟机，或频闪灯，MIDI功能，一个USB口用于演出文件备份，也用于记录或备份DMX输入，此调光台功能强大，价格实惠。

### USB键盘

杰斯特系列调光台支持USB连接键盘，可通过标准键盘对记忆场和集控进行简单命名。



### 主要功能

- 19' 机架式安装
- 重演列表
- 可配接512个DMX光路
- DMX输入可记录所有512DMX通道
- VGA显示器输出端口
- USB口支持文件存储和键盘连接
- MIDI音符和演出文件控制
- 锁闭功能
- LCD显示屏可独立使用
- 多语言在线帮助
- 离线编辑器 (Phantom Jester)
- 远程触发
- 可升级硬件
- 外接电源供应
- 12/24个控制通道
- 24个集控
- 12个辅助按钮
- 尺寸: 90 mm(高) x 483mm (宽) x 278mm (深)
- 重量: 4.5Kg

### 辅助控制

12个辅助按钮用于扩展控制DMX效果设备，如频闪灯和烟机。





## 杰斯特12/24调光台。



拥有丰富但简便易用的功能设置，杰斯特 12/24 是一个紧凑型的，将带给你意想不到效果的调光台。

3个操作模式控制预设场景，编程或使用传统的剧场重演列表的重演。杰斯特 12/24 是一台功能齐全的记忆场调光台，面板上配置有LCD屏和标准的显示器接口。

12个辅助按钮用于触发DMX设备，例如换色器，烟机，或频闪灯，MIDI功能，一个USB口用于备份演出文件，也可用于快速记录或备份DMX输入，此调光台功能强大，价格实惠。

### 主要功能

- 重演列表
- 可配接512个DMX光路
- DMX输入可记录所有512DMX通道
- VGA显示器输出端口
- USB口支持文件存储和键盘连接
- MIDI音符和演出文件控制
- 锁闭功能
- LCD显示屏可独立使用
- 多语言在线帮助
- 离线编辑器 (Phantom Jester)
- 远程触发
- 可升级硬件
- 外接电源供应
- 12/24个控制通道
- 24个集控
- 12个辅助按钮
- 尺寸: 90 mm(高) x 452mm (宽) x 278mm (深)
- 重量: 4.5Kg



### 手动控制

杰斯特系列调光台的手动控制很简单。  
单个推杆用于每个调光回路。



### 演出备份

演出文件可以备份到一个USB存储卡上，是演出文件安全保存的简便方法。



### 显示器输出

杰斯特系列调光台标配有显示器输出接口，插入一条VGA线连接电脑显示器以扩展显示屏。

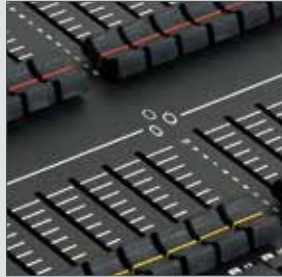
# 灯光控制台

## Juggler



### 推杆

伽格拉调光台控制操作简单，前面板上的推杆使用方便，用于手动控制。



伽格拉是一台专为小型舞台而设计的手动灯光控制台，是小规模灯光系统的完美解决方案。光路推杆是传统的2排布置，易于交叉淡入淡出。淡入淡出时间控制允许长达5分钟的平滑淡入淡出。所有交叉淡入淡出是真正的无缝交叉。这种保持不变的灯光水平和变化的淡入淡出时间的能力可使复杂的灯光设计图简单且精确的重放出来。

伽格拉调光台通过预置推杆可控制多达24个光路，而不用使用更贵更先进的调光台。适合于学校，教堂，租赁演出活动和会议活动。

对于大型演出，不同模式功能允许24-光路操作，具有内置场景保存功能用于2个预置操作。12个序列，99个步，可手动实现，并通过G0按钮功能提供一个简单的cue场列表。序列也可通过可调速控制实现跑灯。

### 连接

伽格拉调光台的连接再简单不过了，只要插入DMX信号线和PSU（提供有）就可以了。



### 主要功能

- 2个预置操作
- 12/24光路
- 闪烁按钮
- 12个序列，99个步
- 每个步多个通道
- 序列主控
- 19' 机架式安装
- 淡入淡出时间
- 速度控制
- 真正无缝交叉淡入淡出
- 总控
- 单场模式
- 尺寸：88mm（高）x 483 mm（宽）x 279mm（深）
- 重量：4.5Kg

### 序列记忆场

伽格拉调光台可以使用内置的序列记忆场，对基本的序列编程。



## 亮度 6 DMX调光台



亮度 6 DMX被设计为简单且直观的调光台，为不同的场合如学校，会议室，博物馆提供理想的DMX控制。

配置有6个光路推杆和一个总控，亮度 6 DMX调光台方便手持操作，或固定在墙上。直接的推杆控制有助于对2个RGB色混合组的简单控制，也可用于测试和校对DMX控制。

本地电源内置在机身内。

### 主要功能

- 6路手动调光台
- 单个预置场操作
- 主控推杆
- DMX信号控制
- 保护罩
- LED电源指示灯
- 尺寸：53 mm(高) x 222mm (宽)x 110mm (深)
- 重量：0.9Kg



### 6个光路

6通道推杆使单个DMX通道平滑淡入淡出。




### 连接简单

只有电源和DMX输出连接。



### LED电源指示灯

一个内置LED电源指示灯用于确认设备已准备好运行。



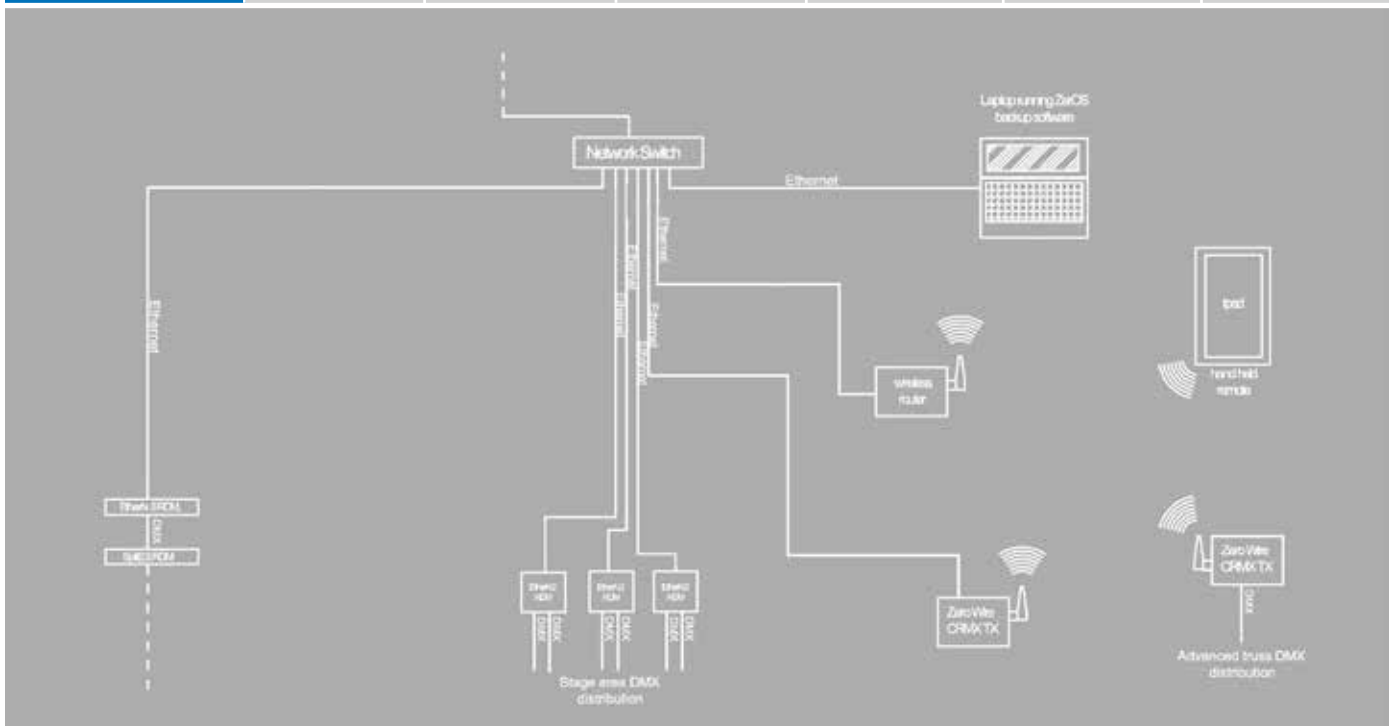
所有现代灯光控制解决方案的关键组成部分是，一套将所有的组件部分集成为一个完全成熟的灯光控制网络的强大的网络接口。

无论它是传统的镜框式拱形剧场，产品发布会，现场巡回表演，或者是一种简单的使DMX信息传递到难以到达的灯杆上的方法，我们的可扩展的控制设备将带给你所需的解决方案。

Zero88系列网络接口工具包括：网络分配器，DMX工具和无线DMX发射器和接收器，内置RDM功能，允许你构建单独的且强大的解决方案。



功能	Demux 24	ZeroWire CRMX	1 Universe Ethernet Box	Split.2.8 RDM	EtherN.2 RDM	EtherN.8 RDM
DMX输入	✓	✓	✓	✓		
DMX环入环出	✓			✓		
DMX输出		✓	✓	✓	✓	✓
以太网		✓	✓		✓	✓
模拟量输出	✓					
机架式安装	✓			✓		✓
桌面式安装	✓	✓	✓	✓	✓	✓
墙装式					✓	
铝合金架安装		✓	✓		✓	
具有RDM功能		✓		✓	✓	✓
多路分配器	✓					
无线DMX		✓				
DMX信号放大				✓		
以太网转DMX		✓	✓		✓	✓
以太网供电		✓			✓	
配置软件		✓	✓		✓	✓
ZerOS配置		✓	✓		✓	✓



## Demux 24



### 输出

Demux24 具有4个可切换的 +10V 或 -10V 模拟量控制输出。



Demux 24 是一台24路，机架式安装的，DMX转模拟量的转换器。制造工艺符合最高专业标准，Demux24 使传统的模拟量设备具有现代化的DMX控制器的能力。可很灵活地选择单个模拟量输出插座作为负极或正极控制电压 (+/-, 10V)。

Demux24 也可以通过前面板的用户界面进行手动回放存储的12个记忆场。内置开关模式电源支持世界各地的电压。

Demux24 可用于已经存在模拟调光设备的场合，为控制台提供升级，而无需更换整个控制系统。

### 用户界面

简单的用户界面可调整配置信息。



### 主要功能

- 每个插座可配接到DMX（每块6个通道）
- 每个插座可选电压极性（每块6个通道）
- 每个通道可选择预设场景和调光曲线
- 12个可编程备份记忆场
- 手动亮度控制
- 隔离的DMX输入
- 锁闭和重启功能
- DMX状态指示灯
- 尺寸：44mm（高）x 482mm（宽）x 128mm（深）
- 重量：3Kg

### 19'' 机架式安装

19'' 的外形使得Demux 24 可与调光器和其他设备一起安装在设备机架。





基于专为灯光行业研发的第一个自动化和自适应的无线技术，Zero无线 CRMX带来了保证无线DMX系统的一个新水平。

CRMX是第一个可不间断扫描无线电波和适应最佳频率而无中断的系统。既避免了日益拥堵的免许可广播领域的干扰，也有助于使所有其他广播系统共享此频率的能力最大化。

总之，这是一个自适应的智能广播。增加了RDM功能和坚固的保护外壳，使其适应娱乐和建筑照明行业的需求。

### 主要功能

- 自动认知共存的CRMX 无线传输器，从未被中断，或是被其他无线设备的干扰。完全自动化的功能使操作起来非常方便和放心。
- 保真度 - DMX的帧输出和帧输入保持一致
- 纠错-高级算法重建已损坏或丢失的广播包
- 符合性 - 修正不符合的DMX以满足DMX512-A标准
- 同步 - 精密计时机制保证同步帧的发送
- 延迟 - 行业最佳的，在多组系统里甚至只有5ms。
- 支持以太网 - Art-Net I & II，以及sACN（初版和最终版）协议
- 具有RDM功能
- 使用简单-1个按钮简化了所有设置
- 安装简单-多个可选安装方式使其易于吊挂式安装和机架式安装
- 安全-128位的加密，确保无黑客攻击干扰
- 旧版支持 - Zero无线 CRMX接收器与所有CRMX系统和旧版W-DMX™系统兼容[1]
- 可升级的-软件和硬件可通过我们网站升级
- 尺寸：44 mm(高) x 110 mm(宽) x 128mm(深)
- 重量：0.8Kg

[1] CRMX系统能够接收W-DMX数据 G3及以下版本，以及从在G3模式下运行G4系统。



### 灵活性

Zero无线 CRMX同时具备了以太网和无线DMX输入。具有AC或DC电源供应，实现灵活的电源输入。



### 安装附件

有了随附的安装附件，Zero无线 CRMX可以很安全地安装在吊挂灯钩上。一个安全棒也可穿过金属构件的切口。



### 直观的软件

直观的配置软件使Zero无线 CRMX设备在电脑上的配置更为简单。

# 网络与数据分布

## 单组DMX 以太网转换器



### 输入和输出

单组DMX以太网转换器可以作为以太网网络里的DMX输入，也可作为DMX输出。



### 结构紧凑

设计便于布置。单组DMX以太网转换器可以放置在任何地方。其小巧的结构可让你将DMX口放置在任何需要的地方。



### 配置

单组DMX以太网转换器可以在标准的Windows电脑上使用配置软件进行配置。



库柏控制的单组DMX以太网转换器具有单个DMX组输入或输出到以太网DMX分配系统。

一组Art-Net的DMX数据可以从1 Universe Ethernet Box单组DMX以太网转换器输出到灯光系统。

凭借其小巧的外形和全球通用的电源供应，单组DMX以太网转换器是分配DMX输出的理想选择。该设备可通过内置的网页服务器，或通过可选的控制软件进行配置。

当与ZerOS控制台结合时，单组DMX以太网转换器支持在控制台上对其设置，以形成一个真正的集成系统。

无论灯光系统是什么样的，单组DMX以太网转换器都可将DMX发送到需要的地方。

### 主要功能

- 以太网转1组DMX输入或输出
- 可选通过Web浏览器或软件进行配置
- 可通过ZerOS调光台来配置
- DMX输出接地保护
- 尺寸：60mm（高）x 130mm（宽）x 40mm（深）
- 重量：0.26Kg



## Split2.8 RDM



库柏控制公司19'的Split2.8 RDM分配器提供了灵活的DMX/RDM数据分配功能。两个DMX输入可被隔离分配为8路输出。每个输出接地，并设有一个A / B开关，方便选择哪一个DMX输入到那个输出。此外，每个输入组还具有环入环出连接作进一步扩展。Split2.8 RDM的灵活性使得它同样适用于固定安装，也可作为一个灵活的适应性强的租赁工具，在一个设备上提供两个独立的DMX/ RDM组缓冲输出。

Split2.8 RDM完全兼容最新的RDM协议，确保DMX分配网络已作好准备满足未来的需求。超薄19“外壳使得它能够与EtherN.8 RDM网络节点一起使用来建立一个更大的数据分配系统。

永久安装可以利用这两个输入在剧场前区和控制室DMX供应之间形成一个低成本的数据切换，而无需跳线。

无论是什么样的DMX系统，Split2.8 RDM都能增加灵活性。

### 主要功能

- 2个DMX输入，8个隔离的DMX输出
- 灵活的输出切换
- 每个DMX输出上A/B切换
- DMX输入光电隔离保护
- DMX输出接地保护
- 完全兼容RDM
- 桌面安装或19"机架安装
- 全球90-250V AC电源输入
- 尺寸：1RU（高）x 19" Rack（宽）x 257mm（深）
- 重量：2.0Kg



### 灵活输出

RDM输出可能会选择为A输入或B输入操作。切换至要求的输入，DMX线即变成了那个组的一部分。



### RDM

对于RDM设备上的配置和操作反馈，Split2.8 RDM具有完全的RDM兼容性，使其成为任何具有RDM的灯光系统的重要组成部分。



### 安装选项

具有可选的机架式安装挂耳，Split2.8 RDM适合于桌面放置或19"机架安装。

## EtherN.2 RDM



### 墙装式

EtherN.2 RDM可以安装在一个标准的英制两联底盒内以固定墙装。



库柏公司的EtherN.2 RDM在以太网系统里具有可选择的两个组的DMX/RDM输出。任何两组Art-Net DMX/RDM数据可能是从EtherN.2 RDM输出到灯光系统。EtherN.2 RDM设计为英制双联底盒内安装方式。该设备是通过一个内部Web服务器，或通过可选的控制软件进行配置。

EtherN.2 RDM完全兼容最新的RDM协议，确保DMX分配网络已准备好满足未来的需求。墙装式安装固件使其非常适合于永久性安装，以建成一个更大的分布式数据系统。当与任何ZerOS系列控制台结合时，EtherN.2 RDM可在控制台上设置，以形成一个真正的集成系统。

### RDM

对于RDM设备上的配置和操作反馈，EtherN.2 RDM具有完全的RDM兼容性，使其成为任何具有RDM的灯光系统的重要组成部分。



无论是什么样的灯光系统，EtherN.2 RDM可将数据传送到任何需要的地方。

### 主要功能

- 以太网转2组DMX
- 通过网络浏览器配置
- 可选择在调光台上配置
- DMX输出接地保护
- 完全兼容RDM
- 英制双联底盒墙装
- 以太网供电
- 尺寸：85mm（高）x 146mm（宽）x 9mm（深）
- 重量：0.21Kg

### 以太网供电

只需连接以太网线，此设备完全由以太网供电，无需从墙插上接入其他电源。



## EtherN.8 RDM



库柏控制公司19“的EtherN.8 RDM网络节点，提供了灵活的以太网转DMX/ RDM数据。多达8个组的Art-Net DMX/ RDM的数据可以从EtherN.8 RDM输出到照明系统。该设备可通过一个内部Web服务器，或通过可选的控制软件进行配置。

该EtherN.8 RDM可与最新的RDM协议完全兼容，确保DMX分配网络已准备好满足您未来的需求。超薄19“外壳使得它非常适合与Split2.8 RDM分配器相结合，建立一个更大的数据分配系统。当与任何ZerOS系列控制台结合时，EtherN.8 RDM可在控制台上对其配置，形成一个真正的集成系统。

无论是什么样的灯光系统，EtherN.8 RDM都能简化数据分配。

### 主要功能

- 以太网转8个DMX组
- 通过网络浏览器配置
- 可选择在ZerOS调光台上配置
- DMX输出接地保护
- 完全兼容RDM
- 桌面放置或19”机架式安装
- 全世界90-250V AC电源供应
- 尺寸：1RU（高）x 19” Rack（宽）x 257mm（深）
- 重量：2.8Kg



### 多达8个DMX组

当结合ZerOS 8.0软件和适合的ORB用户许可，EtherN.8可扩展到4096个通道（8个组）的DMX/ RDM数据，使控制台的能力加倍。



### RDM

对于RDM设备上的配置和操作反馈，EtherN.8具有完全的RDM兼容性，使其成为任何具有RDM的灯光系统的重要组成部分。



### 安装方式选择

提供了可选的机架式安装挂耳，EtherN.8适合于桌面放置或19”机架式安装。

# 调光器介绍

## 调光基本介绍



调光器是灯光系统的一部分，连接到主电源并控制到每个灯具的总电量。通常，每个调光回路都有一个保险丝或电路断路器，用于防止其过载或触电。

Zero88制造了一系列的包括6A, 10A, 16A, 20A和 25 A负载能力的调光器。

计算调光器负载量，用公式  $\text{电压} \times \text{电流} = \text{功率}$ ，根据使用的灯具算出需要多大容量的调光回路。

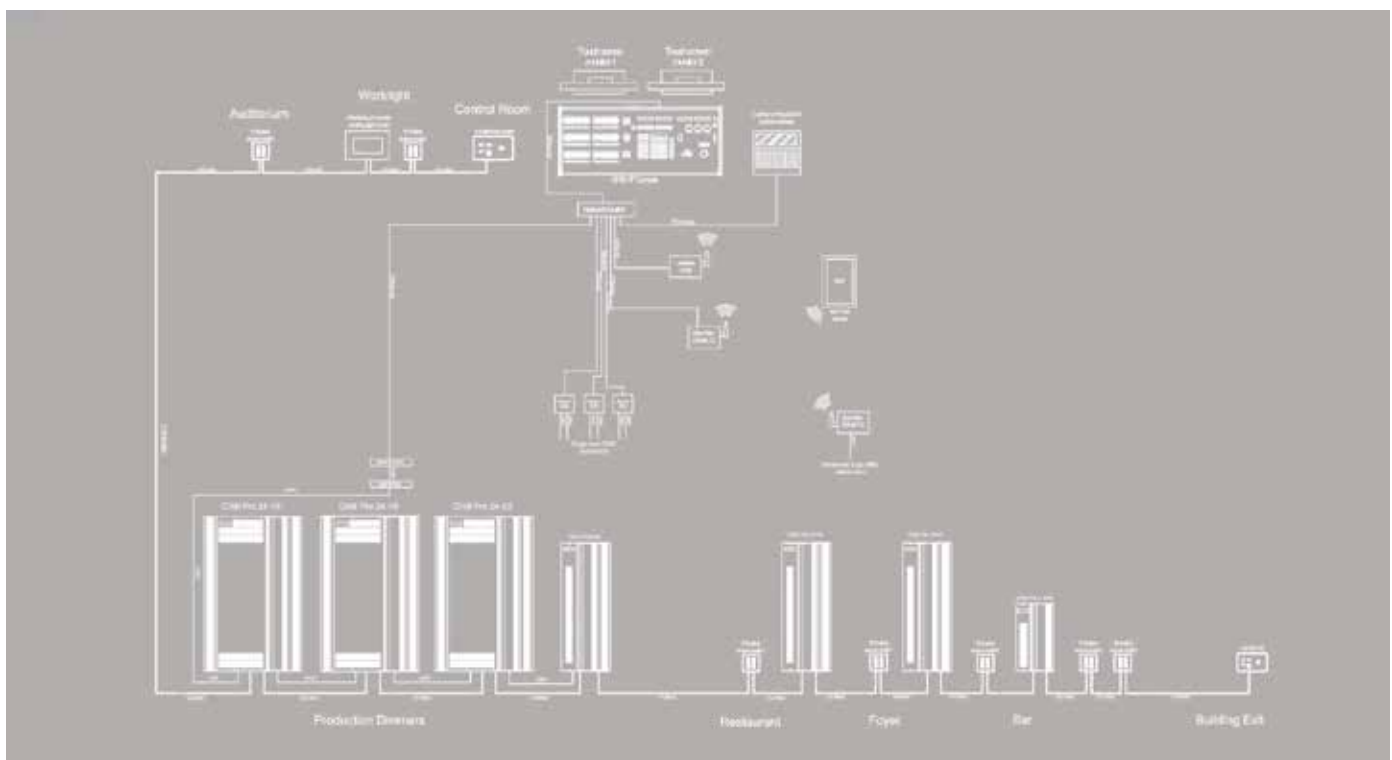
调光器一般有4路或6路，这样便于把负载均匀分布在不同的相位中。

调光器有许多不同的物理连接。有一种是“硬接线”端子，每个调光回路都有一个单独的插座，还有一个是“多极”连接器可以连接许多调光回路。实际的连接方式需根据应用场合来定。

许多新系统将会用DMX连接调光器和调光台作为灵活可靠地解决方案。因为RDM可提供远程响应，且可以通过DMX线从远程调光器上设置信息，因此也日趋流行。

访问我公司网站[zero88.com](http://zero88.com)查看更多信息和帮助，选择您所需要的。

我们也建议您与专业的灯光专家沟通以获得更多帮助。我们仔细选择Zero88的分销商，并确信网站上列出的当地分销商会很乐意为您服务。



## 产品选择表

产品	Alphapack 2	Betapack 3	Rack 6	Spice 1210i	Chilli	Chilli Pro	Chilli Pro HF
描述和应用	3通道便携式调光器，内置的安全功能，以及模拟量和DMX信号控制。适用于需要分布式调光的小型应用场所。	物超所值的多用途6通道调光器。机架式，独立式或壁挂式安装。（具有多种国际插座选项）。	紧凑型多用途机架式或独立式安装6路调光器。（具有多种国际插座选项）。	高规格的调光器，置于坚固的19“机箱内。非常适于租赁公司、企业活动和要求分布式调光的应用场合。	有12个通道和24个通道的高规格调光器。	有4通道，6通道，12通道和24通道的高规格安装的调光器。并设有2极微型断路器。	有4通道，6通道，12通道和24通道的高规格安装的调光器。具有DSI或模拟输出。
回路	3	6	6	12	12, 24	4, 6, 12, 24	4, 12
DMX	一个输入，一个环出	一个输入，一个环出	一个输入，一个环出	一个输入，一个环出	接线端子排	接线端子排	接线端子排
冷却	对流冷却	对流冷却	风扇冷却	风扇冷却	对流冷却	对流冷却	对流冷却
外形	吊杆安装，壁挂或独立式	机柜式，壁挂式或独立式安装	机柜式或独立式安装	机柜式或独立式安装	永久安装	永久安装	永久安装
每回路最大负载能力							
6.3 Amp	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10 Amp		✓	✓	✓	✓	✓	✓
16 Amp					✓	✓	✓
25 Amp						✓ 6个通道	
输入功率							
单相	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3相		✓	✓	✓	✓	✓ (not 4 channel)	✓
输入电压	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz
RCD选项					✓	✓ (not 4 channel)	
空气开关	保险丝	✓	✓	✓	✓	✓	✓
记忆场景		12 99步序列	12 99步序列	12x10个区域 99步序列	12x10个区域 99步序列	12x10个区域 99步序列	12x10个区域 99步序列
建筑照明墙装面板			✓	✓	✓	✓	✓
具有RDM功能		✓	✓		✓	✓	✓



# 固定安装调光器系列

## ChilliNet安装式调光系统方案

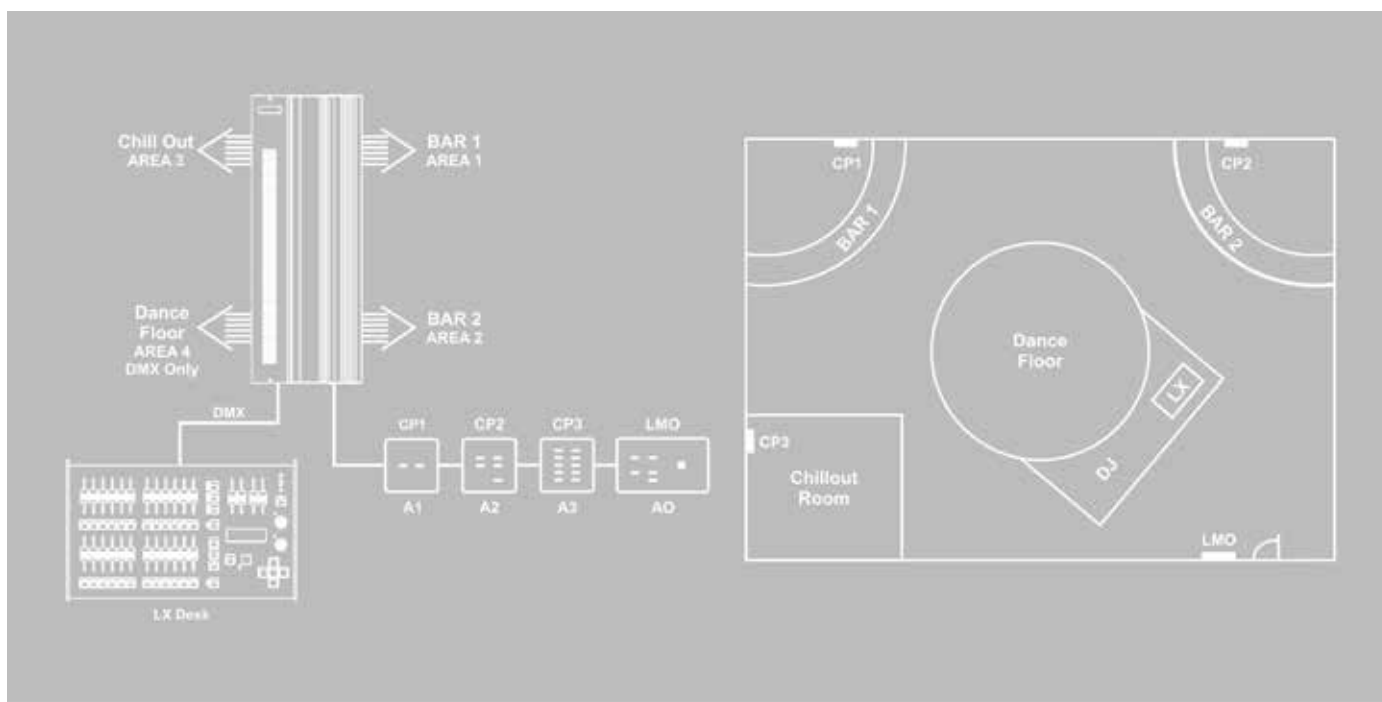


现今的演出场所也要求照明控制智能化，能够操作建筑范围的照明，Chilli 调光器设计之初就考虑到这一点，并具有出色的调光表现。ChilliNet与别墅照明，工作场所照明，礼堂和公共区域照明，如酒吧，大堂及其他公共场所所需的建筑照明控制智能地同步。

ChilliNet网络让用户牢牢地控制演出场所的所有灯光，并允许他们设置和解决当既有演出也有建筑照明时的控制优先问题。在建筑网络内可装入一系列的用户界面控制面板使强大的ChilliNet更完整。面板有1至20个按键的按键面板，开关按键面板，及可定制的触摸控制面板，这些需根据建筑装饰来选择。

Chilli是一系列高密度的墙装式对流冷却调光器。安装和设置快捷，操作和维护方便;Chilli调光器是任何专业工作场所的重要组成。

Chilli感应调光器有4路，6路，12路及24路调光通道，每路10A, 16A和25A可选，可选RCD保护，细长壁挂式机身。



## Chilli Inductive Dimmers



每个调光器上有18个按键的用户界面，背光LCD屏，以确保DMX配接，预设场景，最大输出设置，调光曲线的设置更简单方便，用户界面和所有断路器由可锁的断路器盖板保护。

选择DMX信号连接故障响应，备份记忆场，内置跑灯程序，和一个报警输入触发器构成多功能Chilli调光器。

24路Chilli调光器配备有继电器卡，使新用户和现有用户在需要开关控制的时候增加继电器代替常规调光。这4通道的继电器卡可应客户要求，在已有的或新的安装中控制更多的无需调光的通道。继电器卡可以放入调光器内任何6个可能的位置增加其灵活性。

Chilli Pro 2410i和Chilli Pro 2416i调光器也可选旁路开关，在需要直接输出电源时使用。

单个通道可以设置为调光或为智能灯光、LED灯具及其他舞台特殊设备供电，可节省布线，简化设置并连接到你想要布灯的地方。

### 主要功能

- 每个通道10A，16A和25A调光
- 简单的壁挂式安装
- 100%占空比
- 每路有4个调光曲线可选
- 用户自定义备份存储场景功能
- 每个通道具有预热功能
- 每个通道可以设置最大输出
- 每个通道可设DMX独立地址
- 具有RDM功能
- 自动频率跟踪
- 每路有一个MCB
- 可选输入电压RCD保护
- 简单的用户界面
- 可调亮度通道测试
- 内置可切换的DMX线路终端
- 一般维护场合只需一把螺丝刀
- 对流冷却
- 每个区域可记录12个记忆场
- 3个序列
- 最大10个区域
- DMX信号优先

Chilli Pro 4-10i  
外形尺寸: 400mm (高) x 220mm (宽) x 155mm (深)  
重量: 7.0Kg

Chilli 12-10i  
外形尺寸: 850 (高) x 325 (W) x 155mm (D)  
重量: 20.0Kg / 44lb

Chilli 12-16i  
外形尺寸: 850 (H) x 325 (W) x 155mm (D)  
重量: 26.5Kg / 58.0lb

Chilli Pro 6-25i  
外形尺寸: 850 (高) x 325 (宽) x 155mm (深)  
重量: 21.5Kg

Chilli 24-10i  
外形尺寸: 1000 (高) x 632 (宽) x 155mm (深)  
重量: 47.0Kg

Chilli 24-16i  
外形尺寸: 1000 (高) x 632 (宽) x 155mm (深)  
重量: 49.5Kg

Chilli 24-10i 1212, Chilli Pro 24-10i 1212  
外形尺寸: 1000 (高) x 632 (宽) x 155mm (深)  
重量: 45.0Kg

Chilli Pro 24-16i 1212  
外形尺寸: 1000 (高) x 632 (宽) x 155mm (深)  
重量: 47.5Kg

Chilli Pro Bypass 24-10i, Chilli Pro Bypass 24-16i  
(可选择+RCD)  
外形尺寸: 1000 (高) x 632 (宽) x 155mm (深)  
重量: 49.5Kg / 109lb



### 用户界面

Chilli系统是通过内置的简单的用户界面进行调试的。



### 空气开关保护

Chilli专业版调光器具有空气开关电路保护。



### RDM

内置RDM功能，可从调光台上远程调整调光设置。

# 安装调光系列

## Chilli HF 调光器



### 用户界面

每个调光器上配置有一个简单的用户界面，用于Chilli系统的调试。



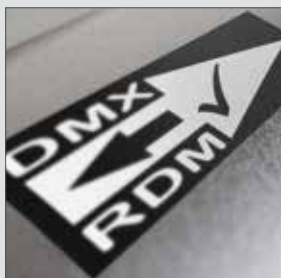
### 1-10V 或DSI输出

Chilli HF调光器的低压输出可设置为1-10V输出 也可设置为DSI输出。



### RDM

内置RDM，可通过调光台对调光器进行配置。



Chilli HF 调光器有4路和12路的调光器，每路10A负载能力，可选择RCD保护，细长墙装式机身。

这些调光器针对具有0-10V, 1-10V和DSI镇流器的荧光灯和LED灯的调光。每个回路可单独配置，整机允许混合的镇流器。相关的继电器也可用于对不调光灯具的开关控制。

每个调光器上的18个按钮的用户界面和背光LCD屏使得DMX配接，预热，最大输出值设置，和调光曲线的设置非常简便。用户界面和所有的断路器由一个可锁的断路器盖保护着。

选择DMX故障响应，备份记忆场，内置跑灯程序和报警输入触发器使得Chilli调光器更加全能。

### 主要功能

- 10A HF 调光器
- 简单的壁挂式安装
- 100%占空比
- 每个通道可选4条调光曲线
- 用户自定义备份储存场景
- 每个通道可设DMX独立地址
- 具有RDM功能
- 自动频率跟踪
- 每路有一个双极MCB
- 简单的用户界面
- 内置，可切换的，DMX线路终端
- 一般维护场合只需一把螺丝刀
- 对流冷却
- 每个区域12个记忆场
- 3个序列
- 10个区域
- DMX信号优先
- DSI或模拟量控制输出

### Chilli Pro 4-10HF

外形尺寸：400（高）x 220（宽）x 155mm（深）  
重量：7.0Kg

### Chilli Pro 12-10HF

外形尺寸：850（高）x 325（宽）x 155mm（深）  
重量：20.0K



## Chilli控制面板



### Chilli控制面板

Chilli控制面板可以用于需要简单场景设置的场合。具有多种配置，控制面板可直接访问调光器内部存储场景和序列。面板可以被分配给10个区域中的任何一个。

具有2键, 5键和10键，面板适合于任何标准的英制单联底盒结构，使安装更为简便，有拉丝不锈钢面板和拉丝铜发光按钮可选。多达50种Chilli控制面板可用在单个网络上，具有现代美学的多点控制。

我公司还有最后出门关灯面板。该面板设有5个按键和一个按键开关，允许主管在一个位置上打开/关闭网络。当打开按键开关，延迟30秒后，该面板发送一个全部关闭命令到ChilliNet调光器。最后出门关灯面板的结构是标准的英制双联底盒。

### 主要功能

#### 控制面板超薄设计

- 发光按钮
- 每个调光器最多4个面板
- 可同时控制多个调光器
- 拉丝不锈钢和黄铜拉丝饰面
- 连接简单
- 使用标准的CAT5线

#### 主控触摸屏

- 全调光远程控制 - 所有功能
- 智能“系统通道映射/寻址”
- 全彩触摸屏
- 连接简单
- 可同时控制多个调光器
- 在任何区域用作一个控制器

#### 控制面板

外形尺寸: 86 (高) x 86 (宽) x 27.5mm (深)  
重量: 0.12Kg

#### 主控触摸屏

外形尺寸: 145 (高) x 180 (宽) x 60mm (深)  
重量: 2.0Kg

#### 网桥

外形尺寸: 94 (高) x 180 (宽) x 57mm (深)  
重量: 0.25Kg

#### 最后出门关灯面板

外形尺寸: 86 (高) x 146 (宽) x 27.5mm (深)  
重量: 0.25Kg

### Chilli主控触摸屏

Chilli主控触摸屏可以与任意Chilli调光器组合一起使用，提供完整的远程控制和系统监控。它具有直观的菜单结构，使所有的ChilliNet网络设置简单。这就包括对网络上的任何调光器的设置，以及记录或回放单个区域或所有区域的储存场景。

运用智能“网络映射”，Chilli主控触摸屏可以用来直接访问系统回路号，而不用通过基于调光器到调光器来寻找回路。这意味着在大型系统中通道可迅速并逻辑地寻址。如果需要的话这个过程可以自动完成。

最后，Chilli主控触摸屏内时钟进度功能，允许场景在一天中的特定时间内回放。



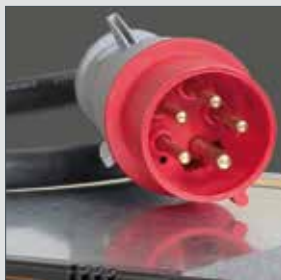
# 便携式调光系列

## Spice 1210i



### 即插即用

Spice1210i配备了一个63A三相CEE连接器，所以只需将它们插入即可使用。



### 机架式安装

调光器可安装在标准的19“机柜内，用于流动演出或安装。



### 用户控制

设备前面板一个有简单的用户界面，使配置更加快捷简便。



Spice1210i是一个坚固耐用的19“3U机架式安装调光器，不仅具备各种专业功能，同时具有简单可靠和实惠的特点。设备配置完整，提供Harting连接器或Socapex连接器和32A CEE连接器和电缆。

Spice调光器适合于在流动调光，戏剧，电视台和会议场合使用。使用此调光器还有一个好处是，当用在固定安装时，ChilliNet连接可使调光器成为建筑控制系统的一部分。

### 主要功能

- 12个通道，每通道10A
- 100% 占比
- DMX地址：每通道可寻址
- 可按通道选择多条调光曲线
- 可通过ChilliNet调出12随机存储场景和3个序列
- 每通道可选最大输出设置及预热功能
- 在单相，三相星形下操作
- 高度灵活的电源保护
- DMX信号和ChilliNet信号控制
- 可选 Socapex和Harting输出
- 每个通道 有单极中性热敏磁电路断路器
- 低噪音温控风扇
- 带1.2米长线缆的CEE电源连接器作为标准配置
- 外形尺寸：132mm（高）x482mm（宽）x420mm（深）
- 重量：14.5公斤

## Spice Rack 系统



除了单个的调光器外，Zero88提供配置完整的Spice流动机柜，这些完整的机柜有24路或48路，随时可用。所有系统组件都安装在一台专业品质的航空箱内，可选Harting或Socapex连接器。

有两种系统可选，都是为了适应流动演出苛刻环境的要求。

Spice Eco 机柜配有一台传统的航空箱，电源分配和63A CEE电源输入。

Spice Pro 机柜是一个完整的，遵循行业标准的，使用3芯GST系列连接器和专业等级的Connex电源分配组件的1:2接线系统。

### 主要功能

#### Spice 调光机柜

- 24路或48路X10A (2.3kVA) 输出
- 每通道预热功能
- 每个通道最大输出设置
- 全DMX配接
- 每通道4条调光曲线
- 独立操作时，有12个存储场景和3个序列
- 2台1210i调光器\*
- 电源分配使用63A CEE电源输入
- 4个输出 (每插座有6路)
- Socapex或Harting连接器
- 可根据客户要求定制机柜
- 完整的Spice调光器的技术规格可以在Spice12-10i的资料里找到。

#### Spice Eco 调光机柜

- 24路或48路 X10A (2.3kVA)
- 每通道预热功能
- 每个通道最大输出设置功能
- 全DMX配接
- 每通道4条调光曲线
- 独立操作时，有12个存储场景和3个序列
- 2台1210i调光器\*
- 传统航空箱
- 电源分配使用63A CEE电源输入
- 4个输出 (每个插座有6路)
- Socapex或Harting连接器
- 可根据客户要求定制机柜



### 坚固耐用

Spice机柜是专为流动演出设计，配置以高品质的航空箱，并提供电源分配组件使其配置完整。



### 灵活性

Spice机柜可根据客户要求定制 - 如果您有任何具体要求，请联系我们。



### 跳接

Spice机柜有一块跳线盘并可灵活选择插座。

# 便携式调光系列

## Betapack 3系列调光器



### 可选插座

Betapack3具有多种插座类型选项，以配合不同的安装 - 从标准16A CEE17连接器到适合本地连接器类型的变体调光器。



Betapack3系列的6通道调光器，是当前性价比最高且具有多功能解决方案的调光器。

制造工艺符合最高专业标准，这一综合的对流冷却型 6×10A硅箱具有各种符合大多数的全球标准的插座类型。

设计有机架式，墙装式或携带式，Betapack3调光器适用于许多不同场所，从业余场所到专业场所，从学校与到电视台。

Betapack3系列调光器已服务于照明行业近20年，并仍受灯光租赁、安装和便携场所用户的厚爱。

### 直观的操作

一个简单用户界面提供了重写通道，设置DMX地址，以及修改和调用内部存储场景和序列的功能。



基于久经考验的技术，这些坚固可靠的数字控制调光器具有很强的通用性。无论是学校，剧院，或是电视演播室，这些调光器都是灯光系统的核心组成部分。

### 主要功能

- MCB保护
- DMX隔离输入
- 每通道可跳接功能
- 每个通道可选预热，最大输出设置和调光曲线
- 12个备份的场景
- 具有可调时间的3×99步序列
- 当按下环入环出插头时，DMX信号自动终止
- 具有 RDM功能
- 自动频率跟踪
- 锁定和重启功能
- 温度监控
- 对流冷却
- 通过前面板选择器对DMX寻址
- DMX状态指示灯
- 19“机架式和墙装式安装支架
- 外形尺寸：177（高）x447（宽）x195mm（深）
- 重量8.0Kg

### RDM

Betapack3支持RDM功能，可以远程设置每个通道的DMX地址。





Betapack3系列调光器包括匹配大多数全球标准的插座类型的各种变体调光器。

Betapack3系列调光器每个通道上有微型断路器，让调光器受到最大程度的保护而使用起来放心。

Betapack3的多样性意味着它可以是19“机架式安装或使用随附的支架壁挂式安装，或者是便携式的，通过增加可选的”Easicarry“便携式套件，包括一个手柄和四个支脚。其可靠性和耐用性使它为世界各地数以千计的场合的调光器选择。



#### 机架式安装

Betapack3调光器设计成标准的19“机架式安装，使他们可以与其他设备一起安装在设备机架内。



#### 放置/便携式

当不能机架式安装时，可增加一个便携式手柄使Betapack3成为便携式调光器。



#### 硬接线

除了各种可选插座外，Betapack3调光器也可以硬接线作永久固定安装。

# 便携式调光系列

## Alphapack 3调光器系列



### 增益调节器

局部控制由设备上的三个内部增益调节器提供，将最高优先权与 DMX 输入混合。



Alphapack 3 是三通道便携式调光装置，可以将标准夹子添加到两个新 m10 安装位置中的一个之上，从而安全地固定到竖杆或横杆，也可以使用其他安装架（单独出售）连接到墙壁。我们最受欢迎的调光器之一 Alphapack 在照明行业的所有领域中都有应用。出租、展览、教育、赛事服务和现场音乐用户都认为 Alphapack 是一个完美的解决方案。局部增益调节器控制使 Alphapack 3 成为“安装即高枕无忧”状况的理想之选，并可用作追光灯调光器。

这款小巧结实的装置有三个增益调节器可进行局部控制，也可以通过 DMX 作为大型灯光系统的一部分进行遥控，从而提供了最大程度的灵活性，价格也很优惠。

### 灵活

Alphapack 3 现在可以设置为任何 DMX 地址，提供理想的机制，可在有电源插座的任何地方添加三个调光通道。



独特的安全系统和超载保护电路意味着，Alphapack 3 可为小型调光应用提供绝对安全和可靠的解决方案，决不允许调光器负载超过电源可提供的电流。

### 主要特性

- 三个调光通道
- 每个通道 6.3 安培
- 三个增益调节器局部控制
- 超载保护电路
- 进入和穿过控制连接
- 使用 LED 的通道选择开关
- DMX 控制（可在 1 - 512 之间编址）
- 可选的安装架
- 尺寸： 85（高）x 240（宽）x 315 毫米（深）
- 重量： 3.5 千克/8.0 磅

### 过载保护

独特的过载保护电路可确保 Alphapack 3 永远不会超过 10/13/16 安培（出厂设置），让您放心使用，且增加了安全性。



## Rack6系列调光器



Rack6是一个紧凑型2U 19“机架式安装式，提供最经济有效的调光解决方案的数字调光器之一。Rack6系列调光器会根据不同地区的要求提供不同插座类型，包括Schuko插座，French插座，UK 15A插座，CEE17 和荷兰Harting插座以及标准Socapex和Harting多芯连接器，安装在一个风扇致冷的6×10A硅箱上。

具有12个储存场景，每通道预热功能，三个调光曲线和ChilliNet兼容性，在此价格范围内没有别的调光产品能像这个系列的调光器那样提供给客户如此先进的功能。

Rack6的调光器系列是从固定安装到移动调光不同应用场合的理想选择。

### 主要功能

- 3条调光曲线
- 12 存储场景
- 每通道预热 功能
- 可选插座
- 6×10A
- 兼容ChilliNet
- 具有RDM 功能
- 外形尺寸：88mm（高）x483（宽）mmx 360mm（深）
- 重量：8.0千克-



### 用户界面

Rack6有一个集成用户界面，可以设置DMX地址，渐变曲线，预热功能和最大值设置。



### RDM

该产品采用远程设备管理，并且可以通过RDM控制器，例如一台具有RDM的灯光控制台来进行配置。



### 连接器选项

Rack6提供了多种连接选项，以适应当地的需求。

# 服务与支持

## 服务



### 产品培训

地点：昆布兰  
在我们的昆布兰总部会定期提供  
免费培训课程。



Zero88的网站, zero88.com, 包括一些基本信息, 如产品信息, 分销商信息, 最近的新闻和联系信息。

网站提供英语和德语两种语言, 你可以找到产品下载, 软件升级和有关最新的培训课程的信息。

网站也是我们的社区支持论坛中心, 使Zero88的员工, 经销商和客户能够互相帮助和有效地访问和共享信息。

### 产品培训

地点：伦敦  
我们在伦敦凤凰艺术家俱乐部  
还提供ORB系列培训课程。

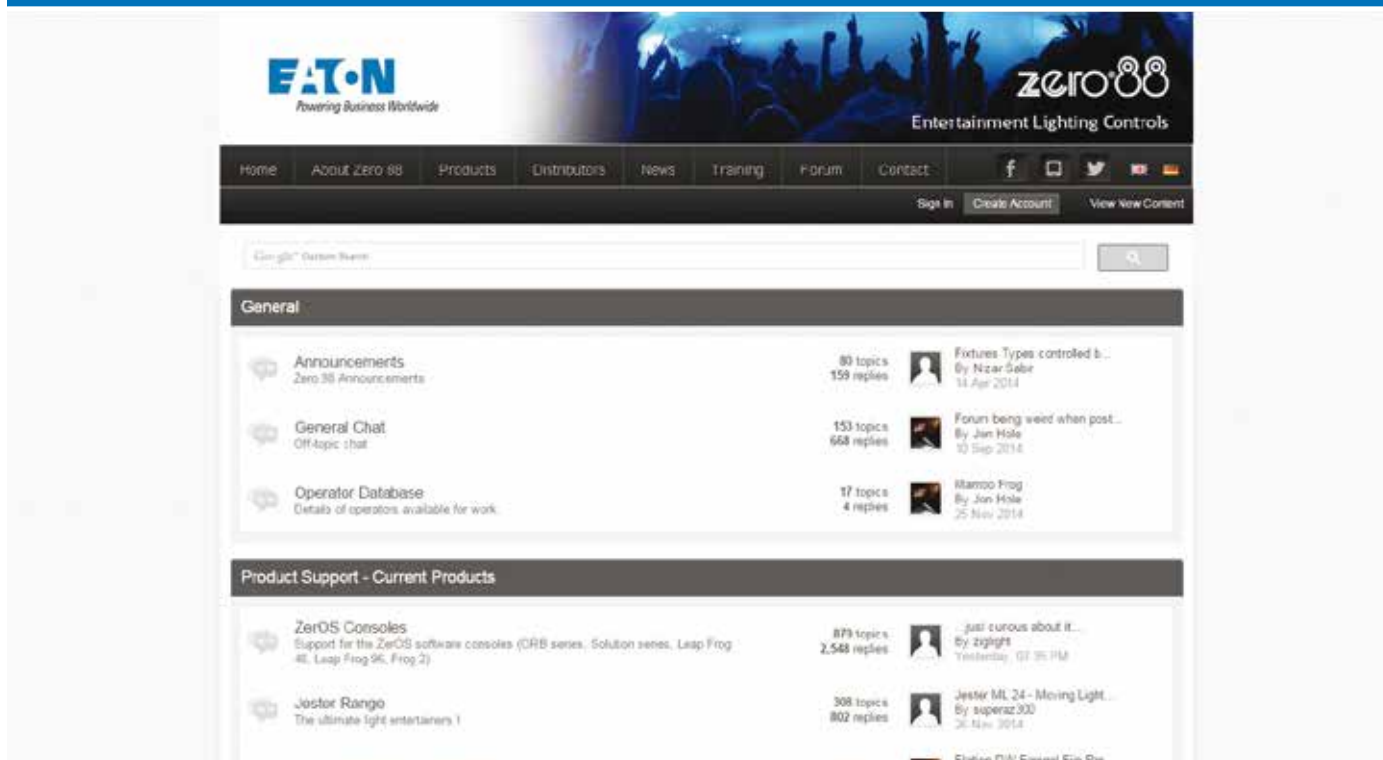


### 产品培训

地点：欧洲  
培训可以在整个欧洲提供 -  
请联系我们获得详细信息。







### 产品支持中心

此区域提供的是我们包括过去的和现在的所有产品的信息库。可下载数据表和手册等产品信息。

支持中心还有一个针对我们所有产品的专门的产品支持论坛。

访问者可以保持最新的软件版本，请求新的功能，询问产品的选择或使用方法，并与其他用户保持联系。访问者在这里还可以提供软件的反馈意见和促进新的未来软件版本的开发。

### 产品资料

每个Zero88款产品都有自己的技术和数据资料。这些都可以从我们网站的支持页面下载。

### Pictures Courtesy of the following:

hillekamp + weber architekturstudio · Nexos Lighting Technology · Louise Stickland · Mad Dogs Theatre Company · Paul Brown · Rose Bruford College · Nordic Rental · LightFactory · Light Converse · Ben M Rogers · Metronom Theater Oberhausen · Kühl-Beschallung Ritterhude · Oslo Opera & AVAB CAC · Dance Connection/Michael Pitts Photography · Nick Taylor Photography · Michael Brenkley Lighting Designer ·



### Facebook

成为Zero88 Facebook上的粉丝并通过积分，以获得最新的消息。

[facebook.com/zero88](https://facebook.com/zero88)



### Twitter

浏览Zero88在twitter上的公司新闻，以及ORB调光台的使用技巧和窍门。

[twitter.com/zero88](https://twitter.com/zero88)



### YouTube

培训视频可在YouTube上找到。

[youtube.com/zero88](https://youtube.com/zero88)

伊顿的电气公司作为一家全球性的领导者，具有在电力分配和电路保护;后备电源保护;控制和自动化;照明及安全;建筑照明解决方案和配线设备;适用于恶劣和危险环境的解决方案;以及工程服务等方面的专业知识。伊顿公司通过其全球解决方案来应对当今最重要的电力管理方面的挑战。

伊顿公司是一家动力管理公司，提供高效节能的解决方案，帮助我们的客户有效地管理电力，水力和机械动力。作为全球技术的领导者，伊顿公司于2013年11月收购了库柏工业公司。根据所开形式发票来看，2013年合并后的公司营业收入是220亿美元。伊顿公司现有约103,000名员工，产品销往175多个国家。欲了解更多信息，请访问[www.eaton.com](http://www.eaton.com)。

## 请联系当地的伊顿办公机构

Usk House, Lakeside,  
Llantarnam Park, Cwmbran, NP44 3HD. UK  
T: +44 (0)1633 838088  
F: +44 (0)1633 867880  
E: [enquiries@zero88.com](mailto:enquiries@zero88.com)  
[www.zero88.com](http://www.zero88.com)

伊顿库柏控制集团  
20 Greenhill Crescent  
Watford Business Park  
Watford, Herts  
WD18 8JA. UK

T: +44 (0)1923 495496  
F: +44 (0)1923 228796  
E: [enquiries@coopercontrols.co.uk](mailto:enquiries@coopercontrols.co.uk)  
[www.coopercontrol.com](http://www.coopercontrol.com)

伊顿工业制造有限责任公司  
Electrical Sector EMEA  
Route de la Longeraie  
71110 Morges, Switzerland  
[Eaton.eu](http://Eaton.eu)

© Copyright 2015  
伊顿库柏控制集团  
版权所有

Stock Number: 9855-000014-00 Issue: 1.0

保留对所有产品，本手册包含的信息，以及价格做变更的权利；错误和遗漏也是如此。

Eaton是一个注册商标。

所有其他商标均归其各自所有者所有。



ISO 9001:2008  
认证公司

FM 29148



授予：  
库柏工业(英国)有限责任公司