



ORB XF

Leistungsfähige Lichtsteuerungen für mehr Flexibilität und Performance

Ausstattungsmerkmale

- Standardisierte Syntax-Befehle und Command-Line-Interface
- 60 multifunktionale Fader mit 20 Seiten für Intensitäten, 1200 Submastern oder 1000 Cue-Listen
- 200 frei programmierbare UDK-Tasten für Szenen, Attribute, Gruppen, Makros, Effekte oder Views
- Playback A+B Sektion mit 2 Masterfader und klassischer GO-Wiedergabe
- Integrierter Effektgenerator (Effekte können selbst erstellt werden)
- 1000 Paletten für jede Attributgruppe (Farben, Beamshapes, Positionen und Effekte)
- Colour-Picker, Farbfilter-Bibliothek und Gobo-Grafiken
- 1000 Gruppen und 1000 frei definierbare Makros
- Automatische Paletten-, Effekt-, Gruppen- und Makro-Funktionen
- Präziser Trackball für Pan/Tilt und zur Maussteuerung, sowie hochauflösende Encoderräder
- 4 USB-Schnittstellen zur Datensicherung, für Updates und für externe Touchscreens
- 2 XGA-Monitorausgänge für optionale Monitore oder Touchscreens
- Unterstützung von Smartphones und Tablet-PC's als externe Touchscreens oder Fernbedienungen
- Voll netzwerkfähig, DMX über Ethernet (sACN & ArtNet)

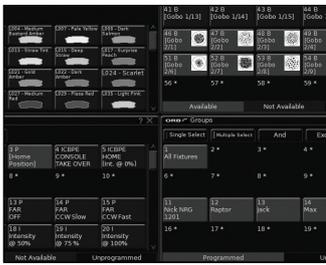


Übersicht

Die Kombination aus klassischer Lichtsteuerkonsole, ausgestattet mit einer flexiblen Moving-Light-Steuereinheit, machen die ORB XF zu einem intuitiven Hybridsystem für konventionelle Dimmer, LED-Systeme und multifunktionale Scheinwerfer. Für Simplizität und Vertrautheit konzipiert, bietet die ORB XF eine selbsterklärende Bedienoberfläche, sowohl für erfahrene Anwender als auch für Anfänger. Weltweit vertrauen zahlreiche Theaterbühnen, Mehrzweckhallen, Eventdienstleister, Bildungsstätten und TV-Studios der ORB XF Serie.

Die ORB XF unterstützt in der Standardversion bis zu 2048 Kanäle (nachrüstbar auf 4096 Kanäle), die konventionell über DMX oder via Ethernet übertragen werden. Ein numerischer Zahlenblock, Syntax-Befehlstasten, hochauflösende Encoderräder, ein integrierter Trackball und multiple Cue-Listen machen die ORB XF extrem übersichtlich bei der Programmierung. Ein Colour-Picker ermöglicht eine genaue Farbauswahl per Encoder, Trackball oder in einem externen Touchscreen. Attribut-Paletten, Farbfilter-Bibliotheken, Gobo-Grafiken, Effekte und Gruppen können automatisch generiert werden.

Das Design der ORB XF konzentriert sich auf eine intuitive Bedienbarkeit. Sofort von Beginn an erscheint die Handhabung vertraut und selbsterklärend. Eine klare Oberfläche mit ergonomisch angeordneten Bedienelementen und übersichtlichen Bildschirmansichten verwirren nicht unnötig bei der Bedienung.



Direkte Interaktionen und Live-Änderungen können schnell ausgeführt werden. Dynamische Effekte ermöglichen beeindruckende Ergebnisse in kürzester Zeit. Die ORB XF unterstützt umfangreiche Tracking- und Non-Tracking-Optionen. Funktionalität und Flexibilität stehen bei der ORB XF an erster Stelle. Ganz nach eigenem Nutzungsverhalten können Monitoransichten und Desktopschirme frei zusammengestellt werden. Die Möglichkeiten der Konfiguration sind fast endlos.

Das auf Linux basierende ZerOS Betriebssystem bietet bis zu 8 DMX-Universen, eine intuitive Navigation, einen Colour-Picker, Gobo-Grafiken und eine umfassende Gerätebibliothek.

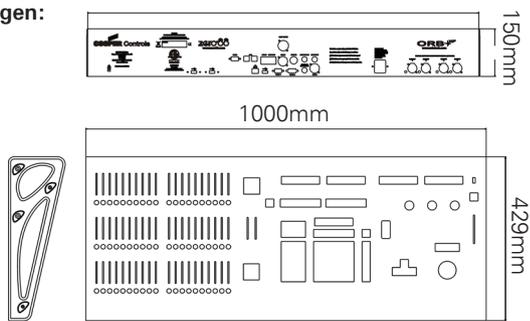
Bestell-Informationen

00-865-02	ORB XF
00-867-00	ORB XF Flightcase
00-887-00	Phantom ZerOS Lizenz-Dongle für PC Backup-Havarie-System
00-888-00	8 Universe Upgrade (4096 Kanäle)
0020-000007-00	ZerOS Wing Fader-Erweiterung
9805-000059-00	ZerOS Wing Flightcase

Lieferumfang

USB-Speicherstick
Benutzerhandbuch auf CD
Netzkabel
Staubschutzabdeckung

Abmessungen:



Gewicht: 17,0kg

Produkt-Spezifikationen

- Steuerkanäle: 2048, frei konfigurierbar (mit Upgrade auf 4096 Kanäle)
- Fader: 60 multifunktionale Regler für Intensitäten, Submaster oder Cue-Listen
- Playback A+B: 2 Regler, können mit jeder der 1000 programmierbaren Cue-Listen belegt werden
- Submaster: 1200 (60x20 Seiten)
- Speicherplätze: 1000 Cue-Listen x 1000 Cues (max. 10.000 Cues)
- UDK-Tasten: 10
- Encoderräder: 3x flach für Attribute, 1x senkrecht für Intensitäten
- Trackball: frontseitig montiert, 38mm, IP65
- Netzversorgung: integriertes Schaltnetzteil mit Kaltgerätestecker
- Spannungsversorgung: 100-240VAC, 47-63Hz
- DMX-Ausgänge: 4x DMX 512A über XLR 5 Pin, isoliert mit Überspannungsschutz
- DMX-Eingang: 1x DMX 512
- Ethernet (RJ45, 100 Base T) für DMX über Ethernet (ArtNet & sACN)
- Tracking-Backup (Havarie-Funktionalität), auch via PC oder Laptop
- USB: 4x USB-Schnittstellen für Datensicherung und Zubehör (USB-Speicherstick im Lieferumfang)
- Monitor-Schnittstelle: 2x XGA via 15pin Sub-D
- Audio-Eingang: 6,3mm Stereoklinke, 100mV-10V Pultbeleuchtung: 1x XLR 3pin, 90°, 12V/ 5W, gewinkelter
- Stecker, für Littlite® oder kompatibel (Spannung auf Pins 2+3)
- Weitere Schnittstellen (teilweise optional): SMPTE, MIDI In/Thru, CAN (iCan und ChilliNet), Kabelfernbedienung über 8pin DIN und Line In/Out
- Umgebungstemperaturen im Betrieb: +5°C - 40°C (Luftfeuchtigkeit 5 - 95%, nicht kondensierend)

Wenden Sie sich an die nächste Eaton Niederlassung:

Usk House, Lakeside, Llantarnam Park,
Cwmbran, Torfaen, NP44 3HD. UK
T: +44 (0)1633 838088 F: +44 (0)1633 867880
E: enquiries@zero88.com www.zero88.com

Eaton Industries Manufacturing GmbH
Electrical Sector EMEA
Route de la Longeraie
71110 Morges, Switzerland
Eaton.eu

© 2015 Eaton
Alle Rechte vorbehalten.

ORB XF Datenblatt DE_Rev2_0815

Technische Änderungen an den aufgeführten Produkten, sowie Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.

Eaton ist ein eingetragenes Warenzeichen.

Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Unternehmen.